

تعدا الجزء ، مطبوع ضمن كتاب :

" قادة الفتح الإسلامي في بلاد ماوراء النهر "

للمؤلف ، دار النشر - جدة ، دار البعثة - بيروت ،

ط (١) ، سنة : (١٤١٨ / ١٩٩٨) ، مجلد : ٥ ، في (٥٥٥) صفحة

ورفع هذا الجزء ، في المجلد ، صفحة : (٢٦ - ١١١) .

بلاد ماوراء النهر

بلغ باب وصحة بلاد ما وراء النهر الجبوي: (88)

كان لغاتون إذا غنوا بلاداً قد نقصت (مسألة الفتح) أخذوا رعايتهم
أعيان البلاد، أودادهم ملكهم، ضاناً لهم قد ضل ما به 94، 95

أول امرأة عريفة عبر إلى النهر: 96

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحصار لاستكشاف موانع البراءة ومراعاة، دون الجوع أولاً: 97

استطرد في أمر البراءة يكون حراً، رجل لو بقيت به لم يفتقه: 97

خاصان لما كثر من غير الفصح به لم يصلح طريقاً 101

رجل سمه رئيس، أيا سمه للبلاد به مردان، بطله مصلح: 103

(77 هـ)

في بعض الممارك كان الأصلي قتل العرب وضرب به اليهم والمناظر بعد 108

الذي يحسن على الكرم به 2 النعم من المصلح رما لمن الأصلي منه: 111

سفره فنية إلى حله لصيه: رجاء روى حيان وألوه وبأسى
وعقل وصلاخ: 128

لباس الحفاني في بيته حبه أحلم، وعند أرائه، وفيه مصلح: 129

فتوح البلدان الإسلامية

بلاد ما وراء النهر

موقعها - أقاليمها - نهرا سنجون وجيخون - لمحات من
تاريخها القديم - فتحها واستعادة فتحها

الأمير الركبة : محمود بنيت خطاب

دار قتيبة

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الرابعة

١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م

دار فتيبة

الطباعة والنشر والتوزيع

بنتويش - ص. ١٤ / ٦٣٦٤

دمشق - ص. ١٤١٤

بلاد ما وراء النهر قبل الفتح الإسلامي وفي أيامه

الموقع :

كان نهر (جيحون) القديم يُعد الحدّ الفاصل بين
الأقوام الناطقة بالفارسية والتركية ، أي إيران وتوران .
فما كان في شماله ، أي وراءه ، من أقاليم سمّاها
العرب : ما وراء النهر (وهو نهر جيحون) وكذلك
سموها : الهيتل . وقد كان الهياطلة في المئة الخامسة
للميلاد ، أعدى أعداء الدولة الساسانية ، وهم
الأفتلاطيون (Ephthalites) لدى المؤلفين البيزنطيين ،
ويعرفون بالهون البيض .

ويمكن تقسيم بلاد ما وراء النهر إلى خمسة
أقاليم :

١ - إقليم الصُّغْد ، وهو صُغْد يانا (Sogdiana)
القديمة مع قصبتيه : (بُخَارَى) و (سَمَرْقَنْد) .

٢ - إقليم خَوَارِزْم : في غرب الصُّغْد ، وهو
الأقليم المعروف اليوم بـ (خِيْوَه) ، ويشمل على دلتا نهر
جِيْحُون .

٣ - إقليم الصَّغَايِيَان : في الجنوب الشرقي ومعه
(الخُتَل) وغيرهما من الكورة الكبيرة التي تقع في أعالي
جِيْحُون . وإليه أيضاً تعود (بَذَخْشَان) وإن وقعت في
ضفته اليسرى ، أي الجنوبية ، فإن المنعطف الكبير للنهر
فيما وراء طَخَارِيسْتَان يكاد يطوقها .

٤ - إقليم فَرَّغَانَة في أعلى نهر سِيْحُون .

٥ - إقليم الشَّاس : وهو اليوم إقليم (طَشْقَنْد) مع
النواحي التي في الشمال الغربي الممتدة حتى مصب
سيحون في مناطق بحر أَرَال .

إقليم الصُّغْد

١ - الصُّغْد :

يشمل الأرض الخصبة فيما بين نهري جيحون وسيحون ، تسقى بنهر الصغد وقد قيل : جنان الدنيا أربعة : غُوطَة دِمَشْق ، وَصُغْد سمرقند ، ونهر الأبله ، وشُعْب بَوَان . والصُّغْد عبارة عن قرى متصلة خلال الأشجار والبساتين من سمرقند إلى قريب من بُخارى لا تبين القرية حتى تأتيها ، لالتحاف الأشجار بها ، وهي من أطيب أرض الله ، كثيرة الأشجار غزيرة الأنهار متجاوبة الأطياف .

وأجل مدن الصُّغْد : سمرقند وبخارى ، ويمكن القول : إنَّ الأولى كانت مركزه السياسي ، بينما كانت بخارى عاصمته الدينية ، إلّا أن كلا المدينتين كانتا في مرتبة واحدة ، وتُعدّان قصتي الصُّغْد .

وقد نكتب الصُّغْد بالسُّن مكان الصَّاد ، أي السُّغْد ، وكتابه بالصاد أشهر وسكان الصُّغْد يدعون أيضاً : الصُّغْد ، وهم في الأصل من الترك ، وكان لهم

ذكر في فتح بلاد ما وراء النهر واستعادة فتحها ، وهم
مقاتلون أشداء .

٢ - بخارى :

من أعظم مدن ما وراء النهر وأجلها ، يُقبر إليها من
(آمل) الشط ، وبينها وبين جيحون يومان من هذا
الوجه ، وكانت قاعدة ملك السامانية .

وهي مدينة قديمة نزهة كثيرة البساتين والفواكه
جيدتها ، تحمل فاكهتها إلى (مَرَو) وبينهما اثنتا عشرة
مرحلة ، وإلى خوارزم وبينهما أكثر من خمسة وبينها وبين
سمرقند سبعة أيام أو سبعة وثلاثون فرسخاً .

وبخارى مدينة جميلة جداً ، وليس في بلاد
الإسلام بلد أجمل منها فإذا علوت قلعتها يقع بصرك على
خضرة متصلة خضرتها بخضرة السماء فكأن السماء بها
مكبة خضراء مكبوبة على بساط أخضر . وأرض قراها
منعوتة بالاستواء كالمرآة ، وليس بما وراء النهر وخراسان
بلدة أهلها أحسن قياماً على قراهم بالعمارة من أهل
بخارى ولا أكثر عدداً على قدرها في المساحة .

واسم بخارى : (بُومِجَكْت) ، وهي مدينة على
رض مستوية ، وبنائها خشب مُشَبَّك ، ويحيط بهذا
البناء من القصور والبساتين والمحال والطرق المبلطة
والقرى المتصلة سور يكون اثني عشر فرسخاً في مثلها ،
يجمع هذه القصور والأبنية والقرى والقصبة ، فلا ترى
في خلال ذلك قفاراً ولا خراباً .

ومن دون هذا السور على خاص القصبة وما يتصل
بها من القصور والمساكن والمحال والبساتين التي تعدّ
من القصبة (المدينة الأصلية) ويسكنها أهل القصبة
شتاءً وصيفاً ، سور آخر نحو فرسخ في مثله ، ولها مدينة
داخل هذا السور يحيط بها سور حصين ، ولها قلعة
(قهندز) خارج المدينة متصل بها ، ومقداره مدينة
صغيرة ، وفيه قلعة بها مسكن ولاة المدينة ، ولها
ربض ، ومسجد الجامع على باب القلعة .

وخرائب بخارى القديمة التي كانت قبل الإسلام ،
تقع على بضعة أميال من شمال غربي المدينة الإسلامية
قرب ضفة النهر .

وكان في داخل السور الكبير حول بخارى
الكبرى ، الذي يجمع المدينة الأصلية وضواحيها ،
خمس مدن زاهرة منها : خُجّادة ، وهي على فرسخ من
القصبة ، وكانت مدينة كبيرة عليها حصن فيه الجامع ،
حسنة ظريفة .

وتليها بلدة : (مَغْكَان) ، وكانت على خمسة
فراسخ من بخارى وثلاثة من الدرب ، لصق الجانب
الغربي من السور الكبير ، وكان لمغكان حصن وربض
حسن وجامع ظريف به ماء جار ، كثيرة القرى .

وكانت (بُوَيْجَكْث) مدينة صغيرة في شمال غربي
بخارى على أربعة فراسخ منها ونصف فرسخ عن الدرب
الذي إلى يسار الطريق الذاهب إلى (طواويس) .

والطواويس (وتكتب معرفة في الغالب) أعظم
المدن الخمس التي في داخل السور الكبير ، وكانت
مدينة جليلة ، لها سوق ، ومجمع عظيم يتأبه الناس من
أقطار أرض (خُرَّاسَان) في وقت معلوم من السنة .
ويرتفع منها من ثياب القطن ما يحمل منه لكثرتة إلى

العراق . وفيها قلعة ، وحولها سور ، ومسجد جامعها في المدينة .

وآخر المدن الخمس الداخلة ، كانت (زَنْدَنَة) ، أعظم المدن الخمس التي في داخل السور وما تزال قائمة حتى اليوم ، تبعد عن قصبة بخارى (المدينة الأصلية) أربعة فراسخ ، في شمال المدينة ؛ لها حصن به الجامع ، وربضها عامر ، وإلى هذه المدينة تنسب الثياب (الزندنجية) وهي ثياب مشهورة في الآفاق .

وعلى فرسخين من خارج السور الكبير وخمسة من بخارى ، في الطريق إلى جيحون عند (قَرْبَر) مدينة (بِيكَنْد) وما زالت قائمة ، فيها حصن بباب واحد ، ومحراب مزخرف فليس بما وراء النهر محراب مثله ولا أحسن زخرفة منه ، ولها ربض فيه سوق ، ولم يكن لها قرى ، وفيها نحو ألف رباط ، ولها سور حصين ومسجد جامع ، وبلي هذه المدينة مغارة رملية إلى حَدِّ جيحون

٣ - (أ) سَمَرْقَنْد :

تقع على نحو مئة وخمسين ميلاً من شرق

بخارى ، وتقوم على مسافة قصيرة من ضفة نهر الصغد الجنوبية ، على نشز من الأرض .

وعلى المدينة سور حوله خندق عميق ، ولها قلعة مرتفعة عن الأرض ، وفي أسفلها قرب النهر أرباض كبيرة ، تحف بها البساتين والأشجار ، وقليل من دورها تخلو من بساتين ومن ماء جارٍ ، وتكثر فيها أشجار السرو . وفي القلعة دار الإمارة والحبس ، وكان عليها باب حديد من داخله باب حديد آخر .

أما المدينة نفسها ، فلها أربعة أبواب هي : باب الصين في جهة المشرق ينزل عنه بدرج كثيرة العدد مطلقاً على نفس وادي الصغد . وباب بخارى في جهة الشمال ، وباب النوبهار في جهة المغرب ، وهو على نشز أيضاً ، والباب الكبير ويعرف بباب (كَشْ) في جهة الجنوب .

ومساحة سمرقند ألفان وخمسمائة جريب (أي ٧٥٠ أكرًا) ، فيها الأسواق والحمامات .

ولهذه المدينة مساكن كثيرة ، وماء جارٍ يدحل إليها

في نهر من رصاص ، وهو نهر قد بنيت له مسناة عالية من
حجارة يحري عليها الماء حتى يدخل باب كش ، ووجه
هذا النهر رصاص كله ، ودورها كلها قد بيت بالخشب
والطين والمدينة مكتظة بالسكان .

وسوق سمرقند الكبير يعرف برأس الطاق ، وكان
سوقاً رحباً ، وفي الأسفل القلعة المسجد الجامع ودار
الإمارة .

وأرباض (ضواحي) سمرقند تمتد بامتداد ضفة
النهر ، في بسط من الأرض وعليها سور نصف دائري
طوله فرسخان ، يحيطها من ناحية البر ، ويحيطها النهر
من ناحية الشمال إحاطة القوس بالوتر ، فيتم بذلك خط
دفاعها ، وللأرض ثمانية أبواب ، ومجمع أسواقها رأس
الطاق في المدينة .

والبلد كله : طرقه وسككه وأسواقه ، إلا القليل ،
مفروش بالحجارة .

وكانت أسواقها زاخرة بالسلع الواردة

إليها من جميع الأسحاء ، فقد كانت سمرقند مركزاً تجارياً عظيماً لبلاد ما وراء النهر . ومن جملة ما اشتهرت به الورق السمرقندي ، فهو يحمل منها إلى سائر بلاد المشرق ، وكانت صاعته قد دخلت إليها من الصين .

وهواء سمرقند رطب ، وفي جنوبها جبل صغير يدعى : (كُوْهْكَ) يمتد طرفه إلى مرحلة يوم عن المدينة ، وهو مقدار نصف ميل في الطول ، ومنه أحجار المدينة والطين المستعمل في الأواني والزجاج والنورة وغير ذلك .

وليس في الأرض مدينة أنزه ولا أطيب ولا أحسن مستشرفاً من سمرقند ، كأنها السماء للحضرة ، وقصورها الكواكب للإشراف ، ونهرها المجرة للإعتراض ، وسورها الشمس للأطباق .

وقد قال أحمد بن واضح في صفة سمرقند :

عَلَّتْ سَمَرْقَنْدُ أَنْ يُقَالَ لَهَا .
زَيْنُ خُرَاسَانَ جَنَّةُ الْكُورِ

أليس أبراجها معلقة
 بحيث لا تستبين للنظر
 ودون أبراجها خنادقها
 عميقة ما ترام من ثغر
 كأنها وهي وسط حائطها
 محفوفة بالظلال والشجر
 بدر وأنهارها المجرة و
 أطام مثل الكواكب الزهر

قال البستي :
 لناس في أخرهم جنة
 وجنة الدنيا سمرقند
 يا من يسوي أرض بلخ بها
 هل يستوي الحنظل والقند

(ب) رساتيق سمرقند : في جنوب نهر الصغد .

أولاً : بنايت : على تسعة فراسخ من سمرقند
 ومثل ذلك من جنوب نهر الصغد ، وما زالت قائمة حتى
 اليوم بإسم : (بُجَكَنْد) ، حولها رستاو كثير شمار

خصب ، مشجر باللوز والجوز ، وتمتد حقول القمح
على الأنهار ، وهي مدينة كبيرة .

ثانياً : وَرَغَسَر . قرية كبيرة من قرى سمرقند ، تقع
بينها وبين مدينة بناكت ، ورستاقها خصب تسقيه أنهار
مصدرها نهر الصغد ، وفيها كروم وضياع ، عندها
مقاسيم نهر الصغد وغيره .

ثالثاً : ما يَمُرْغ : قرية من قرى سمرقند على
فرسخ من جنوبها ، وليس في القرى أشد اشتياكاً في
الشجر منها .

رابعاً : دَرْغَم : رستاق في جنوب سمرقند ، وهو
أزكى الرساتيق وأكثرهن مراعي ومياهاً ، ويفيض من
أعنابه ما يحمل إلى غيره من الرساتيق .

خامساً : أَبْغَر : جنوب سمرقند قريب من
(دَرْغَم) ، وهو رستاق كثير القرى ، أهله أصحاب
مواشٍ ، قطره نحو فرسخين .

(ج) رساتيق سمرقند : في شمال نهر الصغد .

أولاً . يَارْكُث : تقع في تخوم (أَشْرُوسَنَة) ثم

حولت إلى سمرقند ، وهي على أربعة فراسخ أو مرحلة
يوم من سمرقند إلى شمالها الشرقي ، وهي قرية من
رستاق (بُوزْمَاچِن) أو (بُوزْمَاچِر) .

ثانياً . كُشْفَغَن : قرية ذات شأن عرفت في الأزمنة
الآخيرة برأس القنطرة .

ثالثاً : بُرْنَمَذ : (أو فورنمذ) رستاق يتأخم
أشْرُوسَنَة ، تكثر فيها المراعي والمواشي .

رابعاً . يَارْكَت : رستاق يتأخم أَشْرُوسَنَة ، تكثر فيه
المراعي والمواشي والأغنام ، وهو أعلى الرساتيق
الشمالية .

٤ - إَشْتِيخَن :

تقع على سبعة فراسخ من سمرقند ، ولها رساتيق
وفرى ، وهي على غاية النزهة وكثرة البساتين والقرى
والخصب والأشجار والثمار والزروع ، ولها قلعة وأرباض
وأنهار تأخذ من نهر الصُّغد ، وهي مشهورة بكثرة
زروعها ، ويطلق عليها : قلب الصُّغد لخصبها .

٥ - الكَشَائِيَّة :

بلدة بواحي سمرقند شمالي وادي الصُّغد ، بينها وبين سمرقند اثنا عشر فرسخاً ، وهي قلب مدن الصُّغد ، وأهلها أيسر من جميع مدن الصُّغد .

٦ - كَبُورَةُ نَجَّكَث :

بلد بينه وبين سمرقند فرسخان ، وهو رستاق ومدينة لنجوغكث .

٧ - وَذَار :

عامة أرضها جبلية ، تقع على أربع فراسخ من سمرقند ، فيها منارة وجامع وحصن حسن ، وهي كبيرة كثيرة البساتين والزروع ، في سهول وجبل ، وفيها تعمل الثياب الودارية القطنية .

٨ - المرزبان :

رستاق يتصل برستاق وذار ، والمرزبان بن تركسفي ، من دهاقين الصُّغد ، كان يمتلك هذا الرستاق ، فسمي باسمه .

٩ - كَرْمِينِيَّة :

مدينة تقع على مرحلة بريد شرق الطواويس في ظاهر السور الكبير ، وهي أكثر من الطواويس وأعمر وأكثر عدداً ، ولها قرى كثيرة ، وأرضها خصبة وأنهارها وافرة ، تأخذ ماءها من نهر الصُّعد . ومن قراها حدِّ يَمَنكَن وتختص بأصحاب الحديث ، وبها جامع ومبر وهي بلدة بين سمرقند وبخارى ، بينها وبين بخارى ثمانية عشر فرسخاً .

١٠ - دَبُوسِيَّة :

تقع على مرحلة من شرقي كَرْمِينِيَّة ، ولا قرى كبيرة فيها ولا أعمال لها ، وهي تقع على نهر يأخذ من ضفة الصُّغد الجنوبية .

١١ - كِشَّ :

مدينة لها قلعة وحصن وربض ، ومدينة أخرى متصلة بالربض ، والمدينة الداخلة مع القلعة حراب ، والمدينة الخروجة عمار . وهي مدينة نحو ثلاثة فراسخ في مثلها حصينة ، تدرك فيها الفواكه أسرع مما تدرك في

سائر بلاد ما وراء النهر ، غير أنها وبثة على ما يكون عليه بلاد الغور ، وفي المدينة والربض في عامة دورها مياه جارية وبساتين ، وطول عمارتها مسيرة أربعة أيام في مثلها ، بناؤها من طين وخشب . وللمدينة الداخلة أربعة أبواب هي باب الحديد ، وباب عبيد الله ، وباب القصايين ، وباب المدينة الداخلة . وللمدينة الخارجة بابان ، أحدهما باب (بركان) ، وبركان قرية ينسب إليها الباب ، وباب المدينة الخارجة .

١٢ - نَسَف نَخْشَب :

تقع على مئة ميل تقريباً في منحدر نهر (كُشْكَة - نهر القصارين) أسفل (كُش) من ناحيتها الغربية ، وتعرف هذه المدينة باسم (فُرْشَى) . لها قلعة وربض غامر في ظاهر المدينة ، له سور وأربعة أبواب هي : باب النجارية ، وباب السمرقند ، وباب كُش ، وباب غوبذين .

وتقوم (نَسَف) على لنهر المؤلف من مجتمع فضلات أنهار عديدة تأتي من رساتيق كُش ، وعلى ضفة

دار الإمارة عند الموضع المعروف برأس القنطرة ،
 وحبسها عند دار الإمارة ، والمسجد الجامع قرب باب
 غويذين . وأسواقها في الربض مجتمعة ما بين دار الإمارة
 ومسجد الجامع قرب باب غويذين . وأسواقها في الربض
 مجتمعة ما بين دار الإمارة ومسجد المصلى بناحية باب
 البحارية داخل الباب ، وأسواقها حسنة ، ومزارعها خصبة
 وساتئها كثيرة ، إلا أنها ليست لها قرى كثيرة ولا نواح
 مثلما كان لكش .

١٣ - رَيْخَن : بليدة من صُغد سمرقند .

١٤ - (أ) أَشْرُوسَنَة :

اعتبرها ياقوت في موضع من مدن سمرقند ومن
 إقليم سمرقند^(١) ، واعتبرها في موضع آخر إقليم^(٢)
 مستقلاً ، وقد أخذت برأيه الأول ، لأنها قريبة من
 سمرقند وفي منطقتها .

ومطقة أشروسنة تقع في شرق سمرقند ، بين

(١) ياقوت (١٣٣/٥) .

(٢) ياقوت (٢٥٧/١) .

الرساتيق الممتدة في محاذاة يمين نهر الصغد والرساتيق
التي في يسار نهر جيحون ، ولا يدخل هذان النهران
ضمن منطقة أشروسنة .

وأرض المنطقة سهول وجبال ، ولا تتخللها أنهار
كبيرة . وأشروسنة مدينة بناؤها طين وحشب ، ولها مدينة
داخلة ، عليها سور بذاتها ، وسور على ربضها ، ولها
سور آخر من وراء ذلك . وللمدينة الداخلة بابان .
أحدهما يدعى باب الأعشى ، والآخر باب المدينة .
وداخل المدينة القلعة والمسجد الجامع والأسواق ،
ويجري بالمدينة الداخلة نهر كبير عليه رحي ، ويشتمل
سورها المحيط بالربض ، أي المدينة الخارجة ، على
الدور والبساتين ، ويبلغ محيطه نحواً من ثلاثة فراسخ ،
وكان لهذا السور أربعة أبواب .

وكان لهذه المدينة ستة أنهار صغيرة تسقي أرضها ،
وجميع هذه الأنهار من منبع واحد وعَيْن واحدة ، ويكون
مقدار ما يدبر عشرة أرحية ، ومن المدينة إلى منبع الماء
أقل من نصف فرسخ ، وكانت المدينة المشهورة بكثرة
النزه والبساتين .

(ب) المدن التابعة لأشروسنة .

أولاً - زامين : بليدة من نواحي سمرقند ، وهي من أعمال أشروسنة ، وهي ثاني أكبر مدن أشروسنة بعد (بُنْجِيكت) ، تقع في طريق فَرغانة إلى الصُّغد ، ولها اسم آخر وهو سبدهُ ، ولها مياه جارية وبساتين وكروم ، بينها وبين ساباط فرسحن ، وبينها وبين أشروسنة سبعة فراسخ . ولها جامع وأسواق حسنة ، وليس عليها سور .

ثانياً - ساباط : مدينة لا تزال قائمة ، تقع قرب أشروسنة على عشرة فراسخ من حَند وعلى عشرين فرسخاً من سمرقند ، عامرة بها عين ماؤها جارٍ ، تحديق بها البساتين .

ثالثاً - دِيْزَك : من مدن أشروسنة ، بها مرابط أهل سمرقند ودور ورباطات للسُّبُل ، ولها نهر جارٍ ، وتقع في شمال غرب زامين .

رابعاً - خَرَقانة : في جنوب ديزك ، في الطريق من سمرقند .

خامساً : خادس : بليدة في منطقة أشروسنة ،

وربما عَوْض بدل السنين صاد : حاوص ، تقع في
الطريق الذاهب شمالاً من زامين إلى الشَّاش
سادساً . بُنْجِيكَت : أكبر مدينة بأشروسنة ، وهي
التي يسكنها ولاية أشروسنة ، ولها خندق . .

حاصلات إقليم الصُّغد

١ - بخارى :

يصدر من بخارى بطيخ فثق يحمل إلى الأفاق ،
وتصدر منها البُسْط والمصليات والثياب الرخوة وثياب
الفرش التي كانت تفرش في حشرات الضيوف . وكانت
تسج في محابسها حُزْم الخيل ، وتدبغ فيها جلود
الضأن ، ويصدر منها الشحم ودهن الرأس إلى الأفاق .

٢ - سمرقند :

أكثر ما اشتهرت به الكاغد ، ويعمل فيها ثياب
حمر ودياج وقز . وكان الصفاوون يصنعون القدور
العظيمة من النحاس ، وغيرهم يعملون الركب والسروج
وأحزمة السروج والسيور ، وكذلك أصناف القماقم

والقناني . ويحمل من رساتيقها السندق والجوز .

٣ - كَرْمِينِيَّة :

تصدر المناديل .

٤ - الدبوسية :

تصدر الثياب والديباج .

٥ - زَيْتَخَن :

تصدر الحمر والمصليات والطاسات والجلود وحبال
القنب والكبريت وأزر النساء .

٦ - دِيَزَك :

تصدر اللبود والأقية والحياد .

إقليم خوارزم

خُوارزم ، ليس إسماً لمدينة ، بل هو إسم
للإقليم ، وهو إقليم منقطع عن الغرب بعض بلاد الترك ،
ومن الجنوب خراسان ، ومن الشرق بلاد ما وراء النهر ،
ومن الشمال بلاد الترك أيضاً .

وإقليم خوارزم في آخر نهر جيحون ، وليس بعده

على النهر عمارة إلى أن يصب جيحون في بحيرة
خوارزم .

ويقع إقليم خوارزم على جاني نهر جيحون ، فهو
أقرب اتصالاً ببلاد ما وراء النهر ، لذلك اعتبرناه هنا
إقليماً من أقاليم بلاد ما وراء النهر .

كما أن عمليات الفتح الإسلامي في إقليم خوارزم
كانت متصلة اتصالاً وثيقاً بعمليات الفتح الإسلامي في
بلاد ما وراء اسهر ، فجعلنا فتح ما وراء النهر وخوارزم
في دراسة متصلة واحدة ، حرصاً على الوحدة لوحدة
الموضوعية في سير عمليات الفتح .

مدن خوارزم

١ - كاث :

معنى كاث بلعة أهل خوارزم الحائط في الصحراء
من غير أن يحيط به شيء ، وهي بلدة كبيرة في
خوارزم ، تقع شرقي جيحون ، وجميع نواحي خوارزم
تقع عربي جيحون بينها وبين (كركايج) مدينة خوارزم
عشرون فرسخاً .

ومدينة (كاث) لا تزال قائمة ، إلا أن كاث

القديمة كانت تقوم على بضعة أميال من جنوب شرقي
كاث الحديثة . وفي أوائل المئة الرابعة الهجرية
(العاشرة الميلادية) حُرِّبَ بعضها طغيان نهر جيحون ،
فقد كان عرض هذا النهر عندها نحواً من فرسخين ،
وكانت المدينة تبعد قليلاً عن يمين النهر ، تقوم على نهر
يقال له (جردور) يشق البلد ، وكان السوق وطوله نحو
ميل على جانبي هذا النهر . وكان لكاث في القديم
وكذلك قصر السلطان الملقب بخوارزم شاه ، وقد أتى
فيصان النهر على هذه المعالم جميعها ، فلم يَبْقَ منها
رسماً ولا ظللاً .

وابتلى الناس (كاث) مدينة جديدة إلى الشرق من
الأولى ، على مسافة من جيحون ، تقيها مخاطر طغيانه .
وكانت المدينة كاث القديمة واسعة كبيرة كنيسابور
في خراسان ، ولها أنهار كثيرة تشق البلد وشوارعها ،
وكانت وسخة جداً ، وأهلها أغنياء وأسواقها عامرة
بالخيرات ، وينشأؤها حذاق مهرة ، فكانت (كاث) من
أفخم المدن مظهراً .

ولكنها في ختام المئة الرابعة الهجرية (العاشرة

الميلاديه) بدأ بجمعها بالأفول ومكاتها بالخفوت ،
ففقدت مركزها كأهم قصبة في خوارزم ، وسرُّ أولها ما
كان يتابها بين آن وآخر من طغيان جيحون عليها ، فكان
يخرب منها أحياء مختلفة في كلِّ مرة ، حتى أصبحت
بلدة ليس لها شأن كبير .

٢ - كركانج :

قصبة خوارزم الثانية التي أصبحت بعد خراب
(كاث) أولى مدن الإقليم ، فكانت (كركانج) التي
سمها العرب . (الجُرْجانية) ، ثم عرفت بـ (أركانج) .
وفي أخبار الفتح الإسلامي ، أن العرب في سنة
ثلاث وتسعين الهجرية (٧١٢ م) لما غزو خوارزم
بقيادة قتيبة بن مسلم ، كان يقال لقصبة الإقليم التي
فتحوها : (الفيل) ، ثم صار إسمها (المنصورة) ،
وكانت في شرقي جيحون ، فغلب عليها جيحون
وخربها . وكانت كركانج هذه المدينة الصغيرة في مقالة
المنصورة من الجانب العربي لجيحون ، فانتقل أهل
المنصورة إليها وابتنوا بها المساكن وبنواها ، فحربت
المنصورة حملة حتى لم يبق لها أثر وعطمت كركانج

وكركانج على غلوة من غرب نهر كبير تجري فيه السفن يأخذ من جيحون ويجري محاذياً له ، وقد احتالوا في ردّ خطر الفيضان بإقامة السدود من الحشب والحطب . وللبلد أربعة أبواب ، وهي كل يوم في زيادة .

وبانحطاط كاث أصبحت كركانج أولى مدن إقليم خوارزم ، ومن ثم قصبتها الوحيدة .

وفي سنة ست عشرة وستمائة الهجرية (١٢١٩ م) ، زار ياقوت الحموي هذه المدينة فقال فيها : « لا أعلم أني رأيت أعظم منها مدينة ولا أكثر أموالاً وأحسن أحوالاً » ، فاستحال ذلك كله بسخرية التتر إياها سنة سبع عشرة وستمائة الهجرية (١٢٢٠ م) إلى خراب ودمار . ولما سارت عنها جحافل المغول قال ياقوت فيها : « لم يبق في ما بلغني إلا معالمها ، وقتلوا جميع من كان فيها » .

ولكن قصبة خوارزم نهضت من كبوتها بعد بضع سنين ، فابتنى الناس بلداً قريباً منها ، وكان ذلك في سنة ثمان وعشرين وستمائة الهجرية (١٢٣١ م) على ما جاء

في تاريخ ابن الأثير المعاصر لتلك الأحداث ، فقال :
« وعمرُوا مدينةً تقارب مدينة (حوارزم) ، عظيمة »
وكان قبل الغزو المغولي لهذه الأرجاء مدينة تعرف
بـ (كركانج الصغرى) على نحو ثلاثة فراسخ من القسبة
(كركانج الكبرى) ، ويبدو أن كركانج الجديدة قد اختير
لها موضع كركانج الصغيرة .

وذكر القزويني ، أن أهل كركانج الجديدة « أهل
الصناعات الدقيقة كالحداد والنجار وغيرهما ، فإنهم
يبالغون في التدقيق في صناعاتهم ، والسككون يعملون
الآلات من العاج والأنوس ، لا يعمل في غير خوارزم إلا
بقريّة يقال لها (طرق) من أعمال أصفهان ، ونساؤها
يعملن بالإبرة صناعات مليحة كالخياطة والتطريز
والأعمال الدقيقة » .

وما كادت المئة الثامنة الهجرية (الرابعة عشرة
الميلادية) تأذن بالختام ، إلا واجتاح تيمور المدينة
الجديدة وتركها قاعاً صفصفاً بعد حصار دام ثلاثة أشهر .
إلا أن تيمور لنك أمر بتجديد بنائها ، فأكمل البناء سنة
تسعين وسبعمائة الهجرية (١٣٨٨ م) .

٣ - خِيَوَه :

هي : (خِيَوَق) القديمة ، وأهل خوارزم يسمونها : (خِيَوَه) ، وهي التي أخذت في عهد الرؤساء الأتراك بعد زمن تيمورلنك تحجب بالتدريج مدينة (كركانج) وصارت قصبة خوارزم ، وشمس إسمها مع الأيام الإقليم كله .

وخيوه تقع على قم المفازة ، رحبة ، على شعبة من النهر (تأخذ من يسار جيحون) ، بها جامع عامر ، أهلها شافعية دون جميع بلاد خوارزم فإنهم حنفية ، أمر تيمور بتجديد أسوارها . وهي اليوم أشهر مدن خوارزم .

٤ - هَزَارْ أَسْب :

معناها بالفارسية : ألف فرس ، وهي في سمت (خِيَوَه) ، إلا أنها أقرب منها إلى ضفة جيحون اليسرى ، وهي قلعة حصينة ذات شأن ، حافظت على إسمها دون ما تغير منذ الفتح الإسلامي حتى اليوم . وكانت في المئة الرابعة الهجرية (العاشرة الميلادية) في

نحرم من (خيوه) اتساعاً، لها أبواب خشب وخنديق، قلعتها
حصينة ومدينتها جيدة، فيها أسواق كثيرة ونزازون وأهل
ثروة، وكان الماء محيطاً بها كالجزيرة، وليس إليها إلا
طريق واحد على ممر قد صنع، يقبل إليها من نواحي
كركانج قاطعاً لسهلة الممتدة من ضفاف جيحون.

٥ - جكر بند :

مدينة تحف بها الأنهار والأشجار، وفيها جامع
حسن في وسط سوقها، تقع في جنوبي (الطاهرية)
بمرحلة واحدة.

٦ - الطاهرية :

ناحية على جيحون في أعلاه بعد (آمل)، وهي
أول عمل خوارزم.

٧ - درغان :

مدينة على شاطئ جيحون، وهي أول حدود
خوارزم من ناحيه أعلى جيحون دون (آمل) وعلى طريق
(مرو) أيضاً، وهي مدينة على جُرف عالٍ، وذلك على

سَنُ جَبَلٍ بِنَاحِيَةِ الْبَرِّ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ جِيحُونَ مَزَارِعٌ
وَبَسَاتِينَ لِأَهْلِهَا ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ نَهْرِ جِيحُونَ نَحْوَ مِيلَيْنِ ،
تَقَارِبُ (الْجُرْجَانِيَّةُ) كِبْرًا ، لَهَا حَامِعٌ حَسَنٌ لَيْسَ بِالنَّاحِيَةِ
مِثْلَهُ ، فِيهِ جَوَاهِرٌ رَفِيعَةٌ وَتِرَاوِيقٌ حَسَنَةٌ .

وَالْمَدِينَةُ تَمْتَدُّ فَرَسَخَيْنِ عَلَى الشَّطِّ ، حَوْلَهَا
الْكُرُومُ ، وَهِيَ أَوَّلُ مَدِينَةٍ عَظِيمَةٍ فِي خَوَارِزْمٍ تَقُومُ عَلَى
الطَّرِيقِ الْآتِي مِنْ (مَرُو) .

٨ - أَرْثُخْشَمِيثُنْ :

تَقَعُ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ (خَبِيوَه) ، وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ
ذَاتُ أَسْوَاقٍ عَامِرَةٍ وَنَعْمَةٍ وَافِرَةٍ ، وَهِيَ فِي قَدَرِ (نَصِييْنِ)
إِلَّا أَنَّهَا أَعْمَرُ وَأَهْلُ مِنْهَا ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْجَرَحَانِيَّةِ ثَلَاثَةُ
أَيَّامٍ .

وَلَا أَثَرَ لَهَا الْيَوْمَ ، وَالطَّاهِرُ أَنَّ الْمَعُولَ قَدْ خَرَّبَهَا .

٩ - رَمَخْرُ :

تَقَعُ بَيْنَ (تُوَزْكَاتِ) وَهِيَ بَلَدَةٌ قَرِبَ الْجَرَحَانِيَّةِ
وَبَيْنَ الْجَرَجَانِيَّةِ . وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ جَسُورٌ عِنْدَ أَبْوَابِهَا

ترفع ، وعليها حصن وخندق ومحبس وأبواب محدودة ،
والجامع ظريف ، وقد اشتهرت لأن الزمخشري صاحب
لتفسير المعروف قد ولد فيها سنة سبع وستين وأربعمائة
الهجرية (١٠٧٥ م) ، ومات سنة ثمان وثلاثين
وخمسائة (١١٤٤ م) ، وهي على أربعة أميل من
(كركانج) .

حاصلات إقليم خوارزم

أهم تجارات خوارزم ، الطعام والحبوب
والفواكه ، وهي بلاد خصبة ، ويرتفع منها قطن كثير .

ويصدر الإقليم صوف الأغنام ، التي ترعى في
مناقع قرب أراال في قطعان كبيرة من الماشية .

وكان يحمل منها أصناف كثيرة من الجبن واللبن .

وفي أسواق الجرجانية أشهر أنواع الفراء وأغلاها
التي تجلب إليها من بلاد البلغار على الفولجا .

ومما اشتملت عليه : فراء الدلق والسمور والشعالب
وبوعين من القندس ، وكذلك فراء السنجاب والفنك وابن
عرس ، وتعمل منها الحلل الطويلة والقصيرة . وتحمل
من خوارزم جلود الأرانب والمعزى المدبوعة ، وكذلك
جلود الحمر الوحشية .

ومن غلات خوارزم وصناعاتها : الشمع ، ولحاء
الشجر ، والخور الأبيض المسمى (التور) ، وهو يتخذ
غلافاً للدروع . وغراء السمك ، وأسنان السمك
والقنبر ، والحلج ، والمسل ، والبندق ، والسيوف ،
والدروع ، والقسي . وعرفت خوارزم أيضاً بالبزاة .

ويرتفع منها أيضاً ، العنب ، والعناب ،
والسمسم ، بكميات كثيرة . ويعمل فيها البسط وثياب
اللحف والديباج المنسوج من القطن والحرير ، وتحمل
منها الأزرار والمقانع من القطن والحرير وغيرها من الثياب
الملونة . والحدادون يعملون فيها الأقفاص الجيدة .
وتنحت فيها السفن من جدوع الأشجار ، وتتخذ للملاحة
في الأنهار الصغيرة الكثيرة .

على أنَّ أهمَّ تجارات خوارزم في المئة الرابعة
الهجرية (العشرة الميلادية) كانت جلب الرقيق ، فقد
كانوا يشترون أولاد وبنات الأتراك من بدو تلك البراري ،
ويعد أن يعلموهم ويؤدبوهم ، يباعون في أسواق
النحاسة

وكان قسم من هؤلاء يعملون في الجيش ،
وبالتدريج يتولون أكبر مناصب لدوله القيدية والسياسية
والإدراية .

إقليم الصفغانيان وبذخشان والختل

نهرُ (بَذْخْشَان) الذي يقال له نهر لضرغام ،
يصب في جَيْخُون فوق معبر آرهن ، وتحت هذا المعبر
يستقبل نهر جيحون رافده الأيمن الكسر (وَخْشَاب) ،
وهو نهر (الْوُخْش) . ونهر الوخش يفصل بلاد (الْخُتْل)
وبلاد (الْوُخْش) اللتين في شرقيّه عن ناحيتي
(الْقَادِيَان) و (الصَّغَايِيَان) اللتين في غربيّه .

ونهر وخشاب ، هو النهر المعروف ليوم
بسرخاب ، أي النهر الأحمر .

وفي الموضع الذي يتجه فيه نهر جيحون إلى
الغرب ، بعد نعطافه حول (بَذْخْشَان) من ثلاثة
جوانب ، يستقبل في يساره ، أي في ضفته الجنوبية ،
نهر (الطايقان) و (فلز) الأتيمين من
(طَخَارِستان) ، وهذان النهران هما اللذان سماهما ابن
رسته بنهر (خنلاب) ونهر (وئراب) ، ويلتقي نهر
الْقَبَاذِيَان والصغانيان الذي يمر بترمز بجيحون في ضفته
الشمالية أي اليمنى ، ومخرج هذين النهرين في جبال
(البُتْم) ، وتفصل هذه الجبال في الشمال مياه جيحون
عن مياه زرفشان التي في الصغد .

تلك هي الأنهار التي تروي مناطق الصغيان
وبذخشان والختل ، وتحدد حدودها بصورة عامة .
أما مواقع هذه المناطق ووصفها العام ، فيأتي وشيكاً .

المدن

١ - بلاد بَدْخْشان :

تقع في شرقي طخارستان ، يحدق بها من ثلاثة جوانب المنعطف العظيم في نهر جيحون الأعلى ، وهي متاخمة لبلاد الترك ، بينها وبين (بَلُخ) ثلاث عشرة مرحلة ، ومثلها بينها وبين (تَرْمِذ) ، لها رستاق كبير عامر جداً ، وبها كروم وأنهار ، وقصبتها باسمها ، ومن المحتمل أن يكون موقعها في الموقع الذي تقوم به اليوم مدينة فيض آباد (فيز آباد) قصبة البلاد الحالية .

٢ - الْخُتَل :

كان هذا الاسم يطلق دون قيد على جميع بلاد الكفر مما يلي شرق خراسان وشمالها ، وكانت الْخُتَل تشتمل على بلاد (الْوُخْش) في قسمها الشمالي ، حيث مخرج نهر (وَخْشَاب) .

والوخش كلمة عجمية ومأخذها من العربية ، وهو أن الوخش رُذالة الشيء ، لا يُثنى ولا يُجمع ، يقال : امرأة وخش ، ورجل وخش ، وقوم وخش . ووخش :

بلدة من نوحى (بلخ) من (ختلان) ، وختلان : بلاد
مجتمعة وراء النهر قرب سمرقند .

و (وَخْش) أيضاً : كورة متصلة بخُتَل حتى تجعلها
كورة واحدة ، وهي على نهر جيحون .
وكانت قصبة الخُتَل مدينة (هلبك) .

٣ - الصغانيان :

تقع غربي نهر الوخش ، يحدّها من جنوبها نهر
جيحون ، وكان القسم الشرقي من هذه الناحية يعرف بـ
(القباذيان) نسبة إلى مدينة بهذا الاسم .

وقباذيان هي أصغر من (ترمذ) بكثير ، ونهر
قباذيان الذي تقوم عليه المدينة في غاية الطول .

وفي أعالي نهر القباذيان وغرب قطرة الحجارة تقع
(واشجرد) ، وهي نحو (ترمذ) في الكبر .

وعلى يسير من جنوبي (واشجرد) تقع
(سُومَان) ، وهي من أمهات المدن عامرة طيبة ، من
الثغور الإسلامية ، وفي أهلها قوّة وامساع عن السلطان

وهي أصغر من (ترمذ) .

ومدينة الصغانيان هي مدينة (سر آسيا) الحديثة على ما يحتمل تقع في أعالي نهر الصغانيان ، أكبر من (ترمذ) ، إلا أن (ترمذ) أكثر أهلاً ومالاً ، لها قلعة كانت تقوم على جانبي النهر ، وجامعها وسط السوق ، وهي من معادن أجاس الطيور وموضع الصيد ، حولها عدد كبير جداً من القرى .

وكانت مدينة (باسند) الصغيرة تبعد مرحلتين عن مدينة (الصغانيان) تقوم في الجبل المشرفة على النهر ، وهي رحة كثيرة البساتين .

وعلى نهر الصغانيان أسفل من (باسند) في نحو من نصف الطريق بين الصغانيان وترمذ ، كانت (دارزنج) : فيها رباط جليل ، وعامة أهلها صوافون يعملون الأكسية ، والجامع وسط الأسواق .

وفي جنوب (دارزنج) على نهر الصغانيان تقع مدينة (صرمنجان) ، فيها رباط جليل أيضاً .

على أن أجل مدن الصغانيان ، هي مدينة (ترمذ)

التي تقع في شمالي مضيو نهر جيحون وهواب من
(بَلْخ) بالقرب من ملتقى نهر الصغانيان به ، وهي مدينة
مشهورة من أمهات المدن ، تقع على نهر جيحون من
جانبه الشرقي ، لها قلعة فيها دار الإمارة ، والربض حول
المدينة التي كان عليها سور داخل وعلى الربض سور
ثاني ، ومسجد الجامع من اللبن في أسواق المدينة .
وكانت أسواقها بالأجر ، ومعظم سككها مفروشة بالأجر .
وكانت ترمذ فرضة التجارات المحمولة من الشمال إلى
خراسان .

وللمدينة ثلاثة أبواب حصينة منيعة .

وفي يمين نهر جيحون ، على بعد يسير من أسفل
(ترمذ) ، تقع مدينة (نَوَيْدَة) ، وفيها يعبر النهر من أراد
(سمرقند) من (بَلْخ) ، وفيها مسجد جامع في وسط
البلد ، وهي آخر ما على نهر جيحون من مدن
الصغانيان .

وعلى مرحلة من شمال غربي (ترمذ) في طريق
(كَشْ) و (نَخْشَب) في الصغد مدينة (هاشم جرد)

التي كان لها شأن في المئة الرابعة الهجرية (العاشرة
الميلادية) .

وعلى مرحلتين من شمالها ، كان الطريق يجتاز
(باب الحديد) المشهور ، وهو مضيق جبلي فيه مدينة
بهذا الاسم ، يقال لها بالفارسية (دراهنين) .

وهذا المضيق يبدو كأنه قدّته يد الإنسان ، وتسمق
الجبال على جانبيه إلى علو شاهق ، والدرب فيه ممهد
عميق جداً .

وفي وسط الدّرب قرية يرتفع الجبل وراءها إلى
علو عظيم ، ويقال لها الدرب : أبواب الحديد

ولا ترى في كل هذه الجبال درباً آخر غيره ، فهو
يحمي (سمرقند) من ناحية الهند .

وتندر أبواب الحديد هذه دخلاً لمن يسيطر عليها ،
لأن كل التجار القادمين من الهند يمرون بهذا الدرب ،
ولمن يسيطر عليه أن يتقاضى أجراً من المارين .

حاصلات إقليم الصفائيان وبَذْخْشان والخُتَل

١ - بَذْخْشان :

كانت بذخشان تشتهر منذ القديم بأحجارها الكريمة ، لا سيما معدن البلخس المقاوم للياقوت ، وبها معدن اللازورد ، والبلور وحجر البازهر ، وحجر الفتيلة (الأسبست) وهو لا تحرقه النار ، وضرب من الحجر الفسفوري الذي يُجعل في البيت المظلم فيضيء .

٢ - الخُتَل :

في غاية الخصب ، وفيها الخيول ودواب الحمل ، ويكثر فيها القمح والفواكه .

٣ - الصفائيان :

(أ) - قبذيان . يرتفع منها الفوة ، وهو عبارة عن جذور النبات المسمى : (فوة) أو (روبيا) ، تستخرج منها مادة للصبغ بالأحمر ، إلى الهند تصدر .

(ب) - واشجرد : يرتفع منها الزعفران ويحمل إلى سائر الأفاق .

(ح) - سُومَان : يُنْبِت فِي أَرْضِيهَا الزَّعْفَرَان ، وَيَصْدُرُ إِلَى الْخَارِج .

إقليم فرغانة

الموقع :

هو إقليم نهر سيحون الذي يخرج من بلد الترك ، والذي يعظم من أنهار تجتمع إليه ، تأتي من الجبال ، - ويدخل سيحون وادي فرغانة العظيم من طرفه الشرقي في حدود (أُرُزْكَند) . ويمتد إقليم فرغانة نحواً من مئتي ميل ونيف إلى شمال و جنوب مجراه الأعلى ، فإذا جاوز ما جرى بهر سيحون شرقاً استقبل روافد عديدة وهو يدخل فرغانة . فإذا جاوز (أَخْسِيَكْت) القصبة وصل سيحون إلى (خُجَنْدَة) ، وعندها يبارح نهائياً إقليم فرغانة .

المدن

١ - فرغانة :

مدينة وكورة واسعة بما وراء النهر متاحة ببلاد تُرْكِسْتَان ، كثيرة الحير واسعة الرستاق ، بينها وبين

سمرقند خمسون فرسخاً . وبفرغانة في الجبال الممتدة بين بلاد لترك ، وفيها من الأعناب والجوز والتفاح وسائر الفواكه والورد والبنفسج وأنواع الرياحين مباح ذلك كله لا مالك له ولا مانع يمنع الأخذ منه ، وكذلك في جبالها وجبال كثيرة بما وراء النهر الفُستق المباح ما ليس ببلد غيره .

وقال الإصطخري : فرغانة إسم الإقليم ، وهو عريض موضوع على سعة مدنها وقراها ، وقصبتها (أخسيكت) ، وليس بما وراء النهر أكثر من قرى فرغانة ، وربما بلغ حد القرية مرحلة لكثرة أهلها وانتشار مواشيهم وزروعهم .

٢ - أخسيكت :

قصة إقليم فرغانة ، تقوم على ضفة نهر سيحون الشمالية ، وهي مدينة واسعة ، لها قلعة ، وفيها الجامع ودار الإمارة والحبس ، وللمدينة ريبض واسع .

والمدينة الداخلة ميل في مثله ، وفيها مياه جارية وحياض كثيرة . وفي المدينة وفي ريبضها أسواق ، وعلى

ربضها سور .

وللمدينة الداخلة خمسة أبواب ، وكانت البساتين تحف بالمدينة بمقدار فرسخين مما يلي أبواب ربضها .
وخرائب هذه المدينة شاخصة حتى اليوم .

٣ - أُنْدُكَان :

أصبحت هذه المدينة قصبة الإقليم بعد (أُخْسِيكَث) ، ولا تفاصيل عنها .

٤ - قُبَاء :

مدينة كبيرة من إقليم فرغانة قرب الشاش ، وينبغي أن تكون قريبة من (أُنْدُكَان) ، تقارب (أُخْسِيكَث) في الكبر ، وهي من أنزه المدن ، ولها قلعة مكينة فيها الجامع في وسط ميدانها ، ولها ربض فيه دار الإمارة والحبس ، وكان على الرض سور محيط به ، وفيها أسواق كثيرة عامرة .

٥ - أُرُش :

تقع شرقي قُبَاء ، وهي مدينة لها قلعة فيها دار

الإمارة والحبس ، وحول المدينة روض ، وعلى الروض سور ، وهي ملاصقة للجبل ، ولها ثلاثة أبواب ، وجامعها في رحبة واسعة وسط الأسواق .

والمدينة كثيرة الأنهر التي تسقى أراضيها ، وبالقرب منها جبل عليه مرصد لمراقبة تحركات الترك .
٦ - أَوْزْكَند :

آخر مدن فرغانة شرقاً ، مساحتها نحو ثلثي (أوش) ، لها قلعة وبساتين ومياه جارية

ولها روض والأسواق فيه ، وهي متجر على باب الأتراك ، وعلى باب المدينة نهر ، يحيط برضها حائط له أربعة أبواب ، وجامعها في الأسواق .
٧ - مَرْغِيَّان :

مدينة صغيرة في جنوب نهر سيحون ، وجامعها ناء عن السوق .

٨ - رِشْتَان :
في غربي مرغينان ، كانت كبيرة ، ولها جامع حسن .

٩ - خوقند .

هي مدينة (خوقند) التي صارت في الأزمنة الحديثة قصبة فرغانة ونسبت إليها خانيتها : خانية خوقند . وكانت في القديم بلد من بلدان فرغانة ، لا أهمية تذكر لها .

١٠ - خُجَنْدَة :

بلدة مشهورة بما وراء النهر على شاطئ سيحون ، بينها وبين سمرقند عشرة أيام مشرقا ، وهي مدينة نهرية ليس بذلك الضيق أنزه منها ولا أحسن فواكهه ، وفي وسطها نهر جار ، والجبل متصل بها .

وهي أول مدن فرغانة من الغرب إذا جئت من سمرقند ، تقوم على ضفة نهر سيحون اليسرى .

والمدينة طولها أكثر من عرضها ، ولها قلعة قوية فيها السجن ، وجامعها داخل المدينة .

وعلى فرسخ من جنوبها : (كَنْد) ، وهي ربض خجندة ، ودار الإمارة في الميدان بالربض وأهل خجندة

لهم سفن يسافرون بها في سيحون ، وكان ربض (كُند)
الخارج يقال له : (كُند با بام) ، أي كند اللوز ، لأن
بها لوزاً كثيراً ، وهو لوز عجيب بنقشر إذا فرك باليد .

١١ - وانكث :

مدينة تقع على سبعة فراسخ من غربي
(أخسيكث) وعلى فرسخ من يمين سيحون في شمالي
فرغانة ، لا تبعد كثيراً عن (إيلاق) ، وكان لها جامع
وأسواق حسنة .

١٢ - خير لم - خيلام :

تقع إلى شمالي (وانكث) في وسط الجبال ،
وهي مدينة في رستاق (ميان رُودان) أي : ما بين
الأنهار ، لها جامع حسن في وسط الأسواق .

وميان رودان هذه ناحية في أقصى ما وراء النهر قرب
أوزكند .

١٣ - شيكت :

تقع في شمالي (خير لم) ، كثيرة الجوز ،

ولكثرتة يباع رخيصاً ، وجامعها في السوق ، وهي في أقصى إقليم فرغانة .

١٤ - قاسان :

مدينة تقوم في ناحية مسماة باسمها ، تقع شمالي (شيك) ، كانت عامرة أهلة كثيرة الخيرات ، واسعة الساحات ، متهدلة الأشجار ، حسنة النواحي ولكنها استعادت عمارتها ، ولا زالت نائمة .

حاصلات إقليم فرغانة

يرتفع من إقليم فرغانة الذهب والفضة والفيروزج والزئبق والحديد والنحاس والنوشادر والنفط والقيز (الزفت) .

واشتهرت فرغانة بحجر الأرحاء والفحم الحجري للوقود .

وكان يرتفع من بساتينها ويحمل إلى الأفاق : الأعناب ، والتفاح ، والجوز .

ومن الرياحين : الورد والبنفسج .

إقليم الشّاش

الموقع :

يقع إقليم الشّاش غربي إقليم فرغانة ، على ضفة
نهر سيحون اليمنى ، أي الشمالية الشرقية .

والخرائب المعروفة اليوم بـ (طشقند) القديمة هي
موضع المدينة التي سمّاها العرب : الشّاش : والفرس :
(جاج) ، وكان يقال لمدينة الشّاش (بِنَكْت) أو
(بِنَكْت) ، وهي قصبة إقليم الشّاش ، وقد كان لكثير من
أسماء المدن في بلاد ما وراء النهر تسميتان : إيرانية
وتورانية .

ومقدار عرض إقليم الشّاش مسيرة يومين في ثلاثة
أيام ، وليس بخارسان وبلاد ما وراء النهر إقليم على
مقدار إقليم الشّاش من المساحة ولا أكثر مناير منها ولا
أوفر قرى وعمارة .

وإقليم الشّاش عموماً في أرض سهلة ، ليس في
هذه العمارة المتصلة جبل ولا أرض مرتفعة ، وهي أكبر
ثغر في وجه الترك ، وأبنيتهم واسعة من طين ، وعمامة

دورهم يجري فيها الماء ، وهي كلها مسترة بالخضرة ،
من أنزه بلاد ما وراء النهر وعلى ذلك فالشاش إقليم
يطلقه العرب على قصبتها : بَنَكْت .

المدن

١ - الشاش :

هي مدينة (سَكْت) ، وكان عليها أسوار كثيرة ،
فقد كان لها مدينة داخلية لها قلعة تلاصقها ، عليهما
سور .

وفي خارج المدينة الداخلية ، الربض الداخل ،
وعلى هذا الربض سور ، وعلى هذا الربض سور .
ويليه أيضاً الربض الخارج ، وفيه بساتين وحقول كثيرة ،
وحوله سور ثالث

وأخيراً السور الكبير على غرار ما كان لبخارى ،
يحمي الناحية كلها ، فيكون حول الشاش من ناحية
الشمال بهيئة نصف دائرة ، يصل ما بين ضمة نهر الترك
في لشرق وسبحون في الغرب .

فإذا عدنا إلى المدينة الداخلة والقلعة ، وجدنا أن
في القلعة دار الإمارة والحبس ، وللقلعة بابان : أحدهما
يُفضي إلى المدينة الداخلة ، والآخر إلى الرُبض .
وكان المسجد الجامع على سور القلعة .

والمدينة الداخلة فرسخ في مثله ، وفيها بعض
الأسواق ، ولها ثلاثة أبواب : باب أبي العباس ، وباب
(كَشْ) يُفضي إلى الجنوب ، حيث يصل الطريق القادم
من سمرقند ، وأخيراً باب الجُنَيْد .

وكان لسور الرُبض الداخل عشرة أبواب ، وللربض
الخارج سبعة أبواب ، وكان في الرِبض ادخال أسواق
المدينة .

ويشق البلد أنهار وقنوات كثيرة ، تسقي البساتين
والأشجار التي في داخل الأسوار .

أما السور الكبير ، فإنه في أقرب نقطة منه إلى
البلد ، كان يبعد فرسخاً واحداً عن باب الرِبض
الخارج . وهذا السور يبدأ في الشرق من جبل على نهر
الترك يقال له جبل (سَابْلِيغ) ، وبُني هذا السور لحماية

المدينة من غارات الترك في لشمال . وكان هناك على بعد
فرسخ مما يليه ، خندق عميق يمتد من الجبل على نهر
الترك إلى حافة سيحون في الغرب ، وكان الطريق من
شمال الشاش إلى (اسبيجاب) يخترق هذا السور عند
باب الحديد .

٢ - بَنَّاكْت :

ثاني مدن إقليم الشاش ، تقوم على ضفة سيحون
اليمنى ، حيث كان الطريق خراسان القادم من سمرقند
يعبر النهر إلى الشاش ، والجامع في سوقها .

٣ - جِيَنَانْجَكْت :

كان الطريق من (بَنَّاكْت) إلى الشاش ، يخترق
مدينة (جِيَنَانْجَكْت) وهي على ضفة نهر الترك الجنوبيه
أي اليسرى ، على فرسخين فوق ملتقاه هووسيحون .
وكانت هذه المدينة كبيرة ليس عليها حصن ،
بنيانها خشب ولبن .

٤ - إيلاق :

مدينة من إقليم لشّاش المتّصلة ببلاد الترك على عشرة فراسخ من مدينة الشّاش ، أنزه بلاد الله وأحسنها .

وإيلاق ناحية أيضاً مختلطة بأقليم الشّاش لا فرق بينهما ، وقصبتها (تُؤنْكث) ، وإيلاق معدن الذهب والفضة في جبالها ، ويتّصل ظهر هذا الجبل بحدود فرغانة .

وناحية إيلاق تقع في جنوبي نهر إيلاق وشمالى المنعطف الكبير لنهر سيحون أسفل خُجَنْدَة ، وتشمل على ما يقرب من عشرين مدينة ، وكانت البلاد من الشّاش إلى إيلاق متّصلة العمارة مختلطة العمل .

٥ - تُؤنْكث :

قصة ناحية إيلاق ، تقع على نهر إيلاق على نحو من ثمانية فراسخ من الشّاش ، وهي نحو نصف بُنْكث قصة الشّاش ، وكان لها قبة ومدينة داخلية حولها ربض يحيط به السور ، وفي القلعة دار الإمارة والحبس

والمسجد الجامع ، والأخيران عند باب القلعة ، وأسواقها داخل المدينة وفي الرض ، وفيهما ماء حار .

٦ - خاشت :

مدينة آهلة ، تقع قرب معادن الفضة في جبال إيلاق على حد فرغانة ، وتحف بالمدينة قرى عديدة .

٧ - أسيجاب :

ناحية تقع في شمالي الشاش من يمين سيحون فشرقاً ، وقصبتها باسمه ، والمدينة تقع على نهر (أريس) ، وهو رافد من روافد سيحون اليمنى ، وكانت نحو الثلث من بكث ، وتشتمل على مدينة وقلعة وربض ، وعلى المدينة الداخلة سور ، وعلى الربض سور أيضاً يحيط به مقداره فراسخ ، وهي في أرض سهلة ، بينها وبين أقرب الجبال إليها نحو ثلاثة فراسخ ، وفي خارجها مياه وبساتين . وكان للمدينة أربعة أبواب ، على كل باب رباط ، وهي المدينة وربضها أسواق ، وفي المدينة الداخلة دار الإمارة والحبس والجامع .

٨ - أَشْبَانِيكَث :

من مدن ناحية أسبيجاب ، بينهما مرحلة كبيرة .

٩ - جَعْمَكَنْت :

من مدن ناحية أسبيجاب ، كبيرة عليها حصن ،
والجامع في الحصن ، والأسواق بالربض .

١٠ - باراب = فاراب .

تقع على ضفة سيحون الشرقية ، أسفل انصباب
نهر جمكنت فيه مباشرة ، عند معبر سيحون . والإسم
يطلق على الناحية والمدينة ، وهي مدينة كبيرة عليها
حصن فيه الجامع ، ولها أسواق وأرباض ، وأرضها
سبخة ذات غياض .

١١ - وَمِيْج :

بلدة صغيرة محصنة على فرسخين من باراب -
فاراب ، وفي سوقها لمسجد الحامع .

وينسب إلى فاراب أبو نصر الفارابي المتوفي سنة ٣٣٩ هـ (٩٥٠ م) ، وهو أشهر فلاسفة المسلمين قبل ابن سينا ، على أن ابن حوقل قد نسب مولد الفارابي إلى (وسيع) لا إلى (فاراب) .

١٢ - شَاوْغَر :

مدينة تقع على مرحلة من شمال (باراب) على ضفة سيحون اليمنى ، وهي كبيرة واسعة الرستاق ، عليها حصن ، والجامع على طرف السوق ، وهي من ابعادة بمعزل .

١٣ - صَبْرَان :

مدينة تقع على مرحلة يوم من شمال شاوغر ، وهي ما زالت قائمة حتى اليوم ، وكانت ثغراً أمام الغز ، ويجتمع بها الغزية للصالح والهدنة والتجارات .

١٤ - جُنْد :

اسم مدينة عظيمة في بلاد تركستان ، بينها وبين

خوارزم عشرة أيام تلقاء بلاد الترك مما وراء النهر ، قريب
من نهر سيحون .

١٥ - طَرَارَبَنْد :

مدينة من وراء سيحون من أقصى بلاد الشاش مما
يلي تركستان ، وهي آخر بلاد الإسلام مما يلي ما وراء
النهر . وأهل تلك البلاد يسقطون شطر الاسم فيقولون :
طَرار وأطرار .

١٦ - طَرَاَز :

بلد قريب من اسبيحاب من ثغور الترك وقريب من
(طَرَابَنْد) ، وهي مدينة جليلة ، حصينة ، كثيرة
البساتين ، مشتبكة العمارة ، لها خلق وأربعة أبواب ،
ولها ربض عامر ، على باب المدينة نهر كبير ، والجامع
في الأسواق ، وهي متجر للمسلمين من الأتراك ، وهي
مدينة طيبة التربة لطيفة الهواء ، وأهلها مشهورون
بالجمال .

١٧ - كُولَان :

تقع بالقرب من (طراز) ، وكانت قرية كبيرة محصنة ، ولها جامع ، وتعد موضعاً ذا شأن كبير ، على حدود بلاد الترك .

حاصلات إقليم الشاش

يرتفع من الشاش ثياب بيض رقيقة ، وسيوف وغيرها من السُّلاح ، وآلات النحاس ، وآلات الحديد كالإبر والمقاريض والقذور .

ويرتفع منها أيضاً جلود الحُمُر الوحشية الرفيعة والجعاب واقسي الجودة ، والجلود التي تجلب من الترك وتديغ محلياً والمصليات والأخية

ويرتفع منها الرز والكتان والقطن

ويرتفع من (طراز) في بلاد الترك جلود المعز ، واشتهرت في كل وقت بالخيل والبغال التركستانية .

ويرتفع منها الذهب والفضة وبخاصة من إيلاق .

افانام نژاد سحر و جادو



أنهار بلاد ما وراء النهر

نهر جيحون :

كان نهر جيحون القديم ، يُعدُّ الحد الفاصل الماصل بين الأقوام الناطقة بالفارسية والأقوام الناطقة بالتركية ، أي إيران وتوران ، فما كان في شماله من أقاليم سماها العرب : ما وراء النهر - وهو نهر جيحون - وكذلك سموها : الهيتل ، وهم الذين يعرفون بالهون البيض .

وأطلق العرب في القرون الوسطى على نهر (أوكسس Oxus) اسم جيحون ، وفي أواخر القرون الوسطى في نحو من زمن الغارة المغولية ، كاد يبطل استعمال اسم : جيحون ، فعرف : أموية أو أمتودريا .

ومن الملاحظ أن العرب قد سمو الأنهار بأسماء المدن الكبيرة التي تقع عليها ، فكان جيحون يعرف في الغالب بنهر بلخ وإن قامت هذه المدينة على بضعة أميال من ضفته الجنوبية .

ومنابع نهر جيحون من بحيرة في التبت الصغرى

وفي الفامر (بامر Pamir) ولجيجون أربعة روافد ذكرها
الإصطخري ، فعمود نهر جيحون الأعلى كان بنهر
(جرياب) وهو اليوم نهر (ينج) ، وكان يصل إلى
بَذْخْشَان من الشرق ، ويخرج من بلاد وَخَان ، وكان يقال
لنهر جرياب أيضاً نهر وَخَان . وكان عمود جيحون هذا
ينحدر من الهضاب الشرقية ويدور دورة كبيرة حول
(بَذْخْشَان ويضرب نحو الشمال ، ثم يتجه غرباً فجنوباً
قبل أن يبلغ أطراف (حُلْم) .

وينصب في يمين مجراه الذي يؤلف ثلاثة أرباع
الدائرة ، كثير من الروافد الكبيرة ، أولها نهر
(أندبجاراغ) ، وقرب ملتقاه بجيجون مدينة باسمه ،
ولظاهر أنه هو نفسه نهر (برتنك) اليوم .

ثم يلتقي معه نهر (فارغر) ، وهو ينحدر من بلاد
الْحُتَل ، ويطلق نهر (ونج) اليوم .

وفي أسفله يستقبل نهر أخشوا (أخشن) ، وهو
يقابل عمود نهر جيحون ، وعيه مدينة (هُلْبُك) قصبه
بلاد الْحُتَل .

ومن منابعه : نهر (بلبان) أو (بربان) .

وهذه الأنهار تعرف اليوم باسمها التركي : آق
صو ، أي النهر الأبيض .

هذه هي روافد نهر جيحون العليا الأربعة ، على ما
جاءت في الإسطخري ، وقد قال : إن هذه المياه
تجتمع كلها فيه فوق معبر النهر في (آرهن) .

وفوق هذا المعبر أيضاً ، ولكن في يسار النهر ،
يصب في جيحون نهر بدخشان ، ويمال له نهر
الضرغام .

وتحت معبر آرهن يستقبل نهر جيحون رافده الأيمن
الكبير (وخشاب) ، وهو نهر الوحش ، وهذا النهر يفصل
بلاد الحُتَل وبلاد الوحش اللتين في شرقه عن ناحيتي
القباذيان والصغانيان اللتين في غربه .

ونهر وحشاب ، هو النهر المعروف اليوم
بسرخاب ، أي النهر الأحمر .

وفي الموضع الذي يتجه فيه نهر جيحون إلى
الغرب ، بعد انعطافه حول بدخشان من ثلاثة جوانب ،

يستقبل في بساره ، أي في صفته الجنوبية نهري الطايقان
وقندز الآيتين من طخارستان ، وهذان النهران هما اللذان
سماهما ابن رسته بنهر ختلاب ونهر وتراب ، ويلتقي نهرا
القباديان والمصغانيان والآخر ، وهو يمر بترمذ ، قد سماه
ابن رسته بنهر زامل - جيحون في صفته الشمالية ، أي
اليمنى .

وتفصل جبال (التّم) في الشمال مياه جيحون عن
مياه زرقشان التي في الصغد .

وهذه هي آخر روافد النهر العظيم ، لأن نهر
جيحون لا يستقبل غيرها من الأنهار إذا ما جاوز غرب
(بلخ) ، فيجري في المفازة باتجاه غربي وشمال غربي
حتى دلتاه في جنوب بحر آرال .

ويجمد نهر جيحون في الشتاء . وكانت القوافل
الموقرة تعبره ماشية فوق السطح المتجمد ، وقد بلغ ثخن
الجليد خمسة أشبار أو أكثر . ولقد ذكر القزويني أن أهل
خوارزم كانوا يحفرون آباراً بالمعاول حتى يخرقوه إلى
الماء ، ثم يسقون منها كما يسقون من البئر لشربهم
ويحملونه في الجرار .

نهر سِيحُون :

أطلق العرب على نهر (جَكَزَرْتِس Jaxartes)
اسم نهر سيحون في القرون الوسطى .

وفي أواخر العصور الوسطى ، في نحو من زمن
الغارة المغولية ، كاد يطل استعمال إسم سيحون ،
فعرف نهر سيردر يا .

على أنَّ إسم النهر الأكثر شيوعاً عند العرب كان
نهر الشَّاش ، والشَّاش القديمة هي مدينة (طَشْقَنْد)
ولأنما سمي بهذا الإسم لوقوع المدينة المهمة الشَّاش
بالقرب من ضفافه .

وذكر ابن حوقل ، أنَّ نهر سيحون ، يخرج من بلد
الترك ، وهو معظم من أنهار تجتمع إليه ، تسأتي من
الجبال ، ولا يدخل وادي فرغانة العظيم من طرفه الشرقي
في حدود (أُوزْكَنْد) . ويمتد إقليم فرغانة نحواً من مائتي
ميل وينف إلى شمال وجنوب مجراه الأعلى ، فإذا ما
جرى نهر سيحون شرقاً استقبل روافد عديدة وهو يتحلل
فرغانة وهي نهر خرشان ونهر أورست وقما وكذلك نهر

جَدِغْل ولعله هو نهر (نرين) الحالي ، وأنهاراً أخرى غيرها فإذا جاوز أسوار (أخسيكث) القصبة وصل سيحون إلى (خُجَنْدَة) ، وعندها يغادر نهائياً إقليم فرغانة ثم ينعطف شمالاً ، فيستقبل في يمينه نهرين يقال لهما نهر (إيلاق) ونهر (تُرك) ، ويمر بغرب رستاق إيلاق والشاش . وفي ما يلي ذلك ، ينتهي سيحون إلى رساتيق اسبيجاب ، ثم إذا اجتاز مفاوز الغز والترك ، توزعت مياهه على أنهار عديدة حتى يقع في بحر آرال في القسم الشمالي الشرقي منه .

وقد ذكر البلدانون العرب ، أن نهر سيحون صالح لسير السفن كنهر جيحون ، وأن سيحون يجمد شتاءً مدة أطول من جيحون ، فكانت لقرافل تمره على مائه المتجمد ، وكان بعد نحو ثلثي جيحون .

ويعتبر إقليم فرغانة من أقاليم نهر سيحون .

كما يعتبر إقليم الشاش من أقاليم هذا النهر العظيم أيضاً .

أما إقليم أشروسنة ، فيمكن اعتباره من أقاليم نهر

سيحون ، كما يمكن اعتباره من إقليم الصغد ، لأنه يقع شرقي سمرقند بين الرساتيق الممتدة في محاذاة يمين نهر الصغد والرساتيق التي في يسار نهر سيحون ، دون أن يدخل هذان النهران ضمن إقليم أشروسنة .

التاريخ القديم لبلاد ما وراء النهر قبل الفتح الإسلامي وفي أيامه الأولى .

١ - بلاد ما وراء النهر جزء من تركستان الغربية التي تضم في الوقت لحاضر جمهورية أوزبكستان وجمهورية تاجيكستان الحالية .

وهناك اصطلاح : آسيا الوسطى ، وهو عبارة عن تركستان الغربية والشرقية معاً ، وهما الوطر الأصلي للأتراك كلهم ، وهذه حميفة تذكرها كل المصادر التاريخية والأبحاث الأثرية التي أجريت في بعض التي أجريت في بعض مناطق آسيا الصغرى ، فأرجعت تاريخ آسيا الوسطى إلى ما قبل تسعة آلاف سنة خلت ، وأثبتت نتائج الأبحاث الأثرية وجود حضارة عظيمة في آسيا الصغرى قبل تسعة آلاف سنة ، وأن هذه المنطقة من

العالم كان يسكنها أناس بلغوا من المدينة شأواً عظيماً .
وأغلب الحفريات أجريت في تركستان الغربية ،
ولكن تركستان الغربية والشرقية سواء من ناحية الظروف
الطبيعية والتاريخية والسياسية والاقتصادية والبشرية ،
وتخضع لنفس العوامل وتضم بقايا نفس لمدينة
والحضارة ، فما ينطبق على الغربية ينطبق على الشرقية
أيضاً .

وأول من سكن هذه المنطقة هم : الترك ، والآثار
القديمة المكتشفة تثبت قيام دولة تركية عريقة من سنة
(٥٠٠٠ ق . م . إلى سنة ٢٠٠٠ ق . م) .

والترك الأول الذي أقاموا هذه الدولة ، ورد ذكرهم
عند (هيردوت) باسم : (اسكيت) ، وباسم (توران)
في المصادر الفارسية ، وباسم : (ساكا) في المصادر
الهندية .

و (توران) صيغة جمع لكلمة (تركي) ، والصيغة
الإملائية في اللغة السنسكريتية لمعنى : (تركي) هي :
(تورشكا) .

والمصادر الصينية تطلق على الترك اسم :
(هسيونغ - نو) ، أي : الهون الشرقيون ، وتاريخ الترك
الموثق يبدأ بالشرقيون ، وتاريخ الترك يبدأ بالهون
الشرقيين .

وكانت هناك امبراطورية للهون في تركستان
(٢٢٠ ق . م - ٢١٦ م) اصطدمت بالصينيين مرات
وبغيرهم ، وكانت تدعى : خاقانية الهون ، وكانت
الحرب بينها وبين الصين سجلاً .

وتسجل تلك المصادر أنَّ هذه الدولة التركية
استعانت بالمسلمين في حرب الصينيين ، فأحرزت نصراً
بمعاونتهم على حكام الصين .

٢ - وقد سكن بلاد ما وراء النهر الإيرانيون أيضاً ،
ويبدو أنهم غتصبوا تلك الأصقاع من الترك ، لأن الترك
سبقوهم في سكنها .

وأقدم المستعمرات التي سكنها الإيرانيون هناك ،
كانت تلك المنطقة من الأرض التي تمتد من
(أحييكت) القديمة عند حدود (فرغانة) الشرقية حتى

بخارى . وهذه المنطقة التي تضم أغلب بلاد ما وراء
النهر الخصبة تتخللها أنهار وقنوات طبيعية واصطناعية
عديدة وقد عدّ البلخي أسماء جمالها وغدرانها وأنهارها
ومدننها ونوحيتها وقراها ، وجميع تلك الأسماء فارسية
قديمة في أصلها . وحال دون انتشار الحضارة الفارسية
من هذه المنطقة إلى ما بعد بخارى غرباً تلك الكشبان
الرملية التي تعد امتداداً لصحراء (خلطه) ، فظهرت
(قراقول - البحيرة السوداء) وكذلك (بِيكَنْد) - (مدينة
الأمير) من بُعد كما ينبىء بذلك اسماهما التركيان .

وكان الإيرانيون يستقرون ما وسعهم الاستقرار وبعد
عنهم خطر غارات التورانيين ، ويؤدي استقرارهم إلى
نشاطهم الحضاري . وأياً ما كان من ميل القوم الغربي
إلى ممارسة الحرف والفنون الجميلة أو من تأثرهم
بجيرانهم الصينيين أصحاب الإبداع ، فالثابت المعروف
أن تجارة الحرير وجدت بين أبناء آسيا الوسطى من يقبل
على العمل بها في غيرة وجد ، ولم يكن هؤلاء من
التورانيين على وجه اليقين . ويروي النرشخي في
كتابه : تاريخ بخارى ، أن تجار بِيكَنْد كانوا هو الوسطاء

بين الصين والبحر الغربي (قزوين) ، وتقول المصادر البيزنطية أنّ أهل بخارى والصغد كانوا في القرنين الخامس والسادس الميلاديين يسرون بقوافل الحرير العظيمة عبر الإمبراطورية الساسانية إلى شرق بلاد الإمبراطورية الرومانية . وحين شق المسلمون من بعد ذلك طريقهم عبر جيحون وجدوا هناك نشاطاً صناعياً وزراعياً مهماً .

وليس لنا أن ننسى أنّ المدنية الإيرانية قد تعرضت منذ اعصور الأولى لغارات التورانيين فيما وراء جيحون ، ففي الوقت الذي أقام فيه الإيرانيون مدنيهم على ضفاف سيحون وجيحون واستقروا فيها ، كان بدو التورانيين في ذاك الوقت البعيد يتجولون على وجه اليقين ، في مناطق السهوب المجاورة لها .

وليس ثمة دليل نستدل به على الوقت الذي بدأت فيه غارات التورانيين الأولى على المناطق الزراعية ببلاد ما وراء لنهر ، يعد أن استقر فيها الإيرانيون وعمروها ، ولكن هناك من يذكر أنّ الترك كانوا قد انطلقوا سنة

(٧٠٠ ق . م) عبر جيحون ، وهو الحد القديم الذي كان يفصل بين إيران ونوران ، قبلعوا حدود الهند .

وقد تدفق الترك عبر جيحون في القرن الثاني قبل الميلاد ، ومما يؤيد ذلك وجود كلمة (بُلُخ) ، وهي كلمة (بالق) التركية القديمة ، ومعناها المدينة أو العاصمة ، وهو الاسم الذي كان يطلقه الترك على مقر خاناتهم الأعظم باسم : خان بالق ، ويقصدون : مدينة الحان .

وكذلك نجد على الشاطئ الآخر لسيحون دليلاً آخر على وجود العناصر التركية في زمن مبكر هناك ، وذلك في تسمية العاصمة : بُخارى ، وهذا اللفظ تركي في أصله ، ونظيره أيضاً كلمة (بيكند) وهي تركية أيضاً ، وكلمة (آموا) اسم نهر (جيحون) وهي تركية أيضاً ومعناها : النهر .

والذي يبدو أن السيطرة على بلاد ما وراء النهر كانت سجالاً بين الترك والفرس وقد حُكمت هذه البلاد من الجانبين قبل الفتح الإسلامي العظيم .

٣- أما عن أحوال سكان بلاد ما وراء النهر الدينية ، فإن عقائد زرادشت هي ديانة السكان الإيرانيين ، واعتنق هذه العقيدة قسم من الأتراك ، فقد انتشرت تعاليم زرادشت من بيوت النار في بلاد ما وراء النهر صوب الشرق فبلغت منازل بدو الترك عند (تيان شان) ، كما انتشرت كذلك صوب الشمال حتى شواطئ بحر آرال .

وقد تعرضت الزرادشتية قبل فجر التاريخ إلى صربة شديدة في بلاد ما وراء النهر بفعل البوذية القادمة من الشرق ، فأصبح غالبية التورانيين يعبدون الأوثان .

ويحتمل كل الاحتمال ، أن النضال بين البوذية والزرادشتية في بلاد ما وراء النهر ، اتخذ صورته بين عرقين لا بين عقيدتين حسب ، وكان أولياء العقيدة الأولى التورانيون الذين تلقوها في (التبت) ، ويزائهم طفق الإيرانيون يدافعون في حمية طبيعية عن ديانتهم القومية .

ولا نعلم التاريخ الذي أطلق فيه الإسم التوراني :
(بخارى) على المدينة الإيرانية القديمة :
(جموكت) ، ذلك لأن (بخار) لا يزال حتى اليوم علماً
مغولياً على المعبد أو الدبر البوذي . وعلى ضوء ما كان
من انتشار نفوذ الصين بين أترك الشمال ، فيما بين
صحراء (جوبي) حتى بحر (قزوين) ، ذلك النفوذ
الذي كان يقوم قبل المسيح عليه السلام وإبان حكم أسرة
(هان) في الصين (١٦٣ ق . م - ١٩٦ م) ، فإن لنا أن
نستنتج أن العقائد البوذية قد وجدت لها أتباعاً على
صفا (زُرُقَشَن) أي نهر (الصغد) في القرون المسيحية
الأولى .

وقد ذكر الرحالة البوذيون عن ازدهار البوذية في
تركستان الشرقية في القرن الخامس الميلادي ، ذلك
الازدهار الذي لا يُستبعد امتداده حتى مناطق سيحون
وجيحون . وقد وجد الفاتحون المسلمون الأولون آثار
البوذية آحر الأمر ببلاد ما وراء النهر عند الفتح
الإسلامي ، وحين فتحوا (بيكند) ، كان من بين ما غنمه
المسلمون من الأوثان صنم عظيم الحجم من الذهب

المخالص استرعى انتباههم ، إذ كان له عينان من الجواهر
الشمين .

وكان في بلاد ما وراء النهر أقلية من النساطرة
المسيحيين ، نزحوا إليها هرباً من بلاد الروم نتيجة
لمطاردة الإمبراطورية البيزنطية للنساطرة المنشقين على
الكنيسة ، تلك لمطاردة التي قامت بسبب الخلافات
المذهبية المريرة ، فنطلق أولئك المضطهدون يلتمسون
مجالاً لنشاطهم في الشرق الأقصى ، فمهدت كراهيتهم
للبيزنطيين لكسب عطف الساسانيين عليهم ، وقد اتخذت
المسيحية مركزاً في سمرقند حيث أنشأت لها اسقفية
بابوية فيما بين سنتي (٤١١ م و ٤١٥ م) .

٤ - ولعل من المفيد أن نذكر شيئاً عن حكام قسم
من بلاد ما وراء النهر الذين التقوا المسلمين الفاتحين في
أيام الفتح ، فترددت أسماؤهم كثيراً في المصادر
التاريخية العربية المعتمدة بخاصة والمصادر التي نقلت
عنها بعامة .

عندما توفي (بندون) أو (بيدون) . بخار خداة ،
وهو لقب ملوك بخارى ، ترك طفلاً رضيعاً اسمه
(طغشاد) أو (طغشادة) ، فانفردت بشؤون الملك
زوجة (بندون) التي يدعونها السيدة المصون (خاتون)
التي كانت أم الطفل (طغشاد) ، ويقال : إن حكمها
استمر خمسين سنة ظهر المسلمون خلالها في بلاد ما
وراء النهر .

ويقال : إنه لم يكن في عصر من العصور من هو
أصوب رأياً منها ، فكانت تحكم بصائب لرأي وينقاد لها
الناس ، وقد ذاع صيت هذه السيدة لحكمتها وإجلال
الناس لها .

وكن من عادة (خاتون) أن تخرج كل يوم من
حصن بخارى على ظهر جوادها وتقف على (باب
السهل - ريكستان) ، وقد سمي هذا الباب بباب
العلايين فيما بعد ، حيث كانت تجلس على تخت
وأمامها الغلمان والحصيان والأشراف والحشم .

وكانت قد فرضت على أهل الرستاق أن يجيء

لخدمتها مائتا شاب من الدهاقين والأمراء ، متمطقين
بمناطق ذهبية ويحملون السيوف ، ويقفون من بعيد .
وعند خروج (الخاتون) من الحصن كانوا يحيونها
ويقفون في صفين وهي تنظر في أمور لمملكة وتأمر
وتنهى وتخلع على مَنْ تريد وتعاقب من تريد ، وتظل
هكذا من الصباح إلى الصبح ، ثم تعود إلى الحصن ،
وترسل المواد وتطعم جميع الخدم والحشم

وعندما يأتي المساء ، كانت تخرج على هذه
الصورة ، وتجلس على التخت وقد اصطف أمامها
الدهاقين والأمراء في صفين للتحية ، وتبقى تقيم العدل
بين الناس إلى موعد غروب الشمس ، وحينئذ تنهض
وتمطي جوادها وتعود أدراجها إلى قصرها في الحصن ،
ويذهب حراسها إلى مواطنهم في الرستاق .

وفي اليوم التالي ، يأتي قوم آخرون للخدمة بنفس
الطريقة ، وهكذا دوليك حتى تأتي النبوة على أولئك
القوم ثانية ، وكان يتحتم على كل منهم أن يجيء في
السنة أربعة أيام على هذا المنوال .

ويبدو أنه كان في بخارى تسعون سرقة من الأسر المرموقة ، لكي تأتي النبوة أربع مرات على كل شاب من حرس (خاتون) في السنة الواحدة .

ولما توفيت هذه الخاتون ، كان ابنها طغشاد قد كبر واستأهل الملك ، بينما كان كثيرون يطمعون في هذا الملك .

وقد كان ثمة وزير أصله من التركستان ، يسمى : (رُردان خُداة) ، وكانت له إمرة (وُردانة) وهي قرية من قرى بخارى ، وقد خاض ضده قُتيبة بن مُسلم الباهلي حروباً كثيرة إلى أن مات (وردان خداة) هذا وفتح قتيبة بخارى بعد أن أخرج وردان خداة مراراً من هذه الولاية حتى هرب إلى التركستان ومات هناك ، فأعطى قتيبة بخارى لطغشاد ثانية وأجلسه على العرش ، وصفا له الملك وكفّ عنه أيدي جميع أعدائه .

وكان طغشاد قد أسلم على يدي قتيبة ، فظل يحكم بخارى طيلة حياة قُتيبة ، ثم بقي ملك بخارى في يديه بعد عهد قتيبة إلى أن توفاه الله ، وملك بخارى

اثنَين وثلاثين سنة .

وأنجب طغشاد وهو في الإسلام ولداً أسماه .
قُتيبة ، محبّة في قتيبة بن مسلم وتقديراً لمزاياه وأفضاله ،
فخلف قتيبة أباه طغشاد على عرش بخارى ، وبقي على
الإسلام مدة ، ثم ارتد عن الإسلام في أيام الفتن التي
شملت خراسان وبلاد ما وراء النهر ، وكان ذلك في أيام
سيطرة أبي مسلم الخراساني على تلك الأرجاء في أواخر
عهد بني أمية ، فعلم أبو مسلم بالأمر فقتل قتيبة وأهلك
أخاه وأهله .

وتولى عرش بخارى (بنيات بن طغشاد) ، وكان
قد ولد في الإسلام وظلّ عليه مدّة من الزمن ، فلما طهر
(المقنع) في رستاق بخارى ، انجرف بنيات بتيار
الفتنة ، فمال إلى المقنع ، وأعدن أصحابه ، حتى طالت
أيديهم وتغلبوا .

وأخر صاحبُ البريد الخليفة ، وأعان الخليفة إذ
ذاك (المهدي) العباسي ، فلما فرغ المهدي من القضاء
على فتنة المقنع ، أرسل الفرسان إلى بنيات ، فقتلوه في

فصره سنة مئة وست وستين* لهجرية (٧٨٢ م) على
الرّدة .

وظلت أملاك وضياع تلك العائلة بأيدي أبنائها
أولاد (بخار خداة) ، وكان آخر مَنْ خرجت من يديه
تلك الأملاك والضياع هو أبو اسحق إبراهيم بن خالد بن
بيات ، وكان إبراهيم يقيم بخارى والأملاك والضياع
بحوزته ، يرسل بخراجها إلى أمير المؤمنين المقتدر بالله
جعفر بن المعتضد بن الموفق بن المتوكل بن المعتصم بن
هرون الرشيد (٢٨٢ هـ - ٣٢٠ هـ) ، (٨٩٥ م -
٩٣٢ م) ، وقد توفي إبراهيم سنة إحدى وثلاثمائة
الهجرية (٩٢٣ م) وبقي أولاده في بخارى وقراها .

تلك هي لمحة عن أسرة من الأسر الحاكمة التي
صادفها المسلمون في أيام الفتح ، قد تعطي صورة
للأسر الحاكمة حينذاك ، وللمعاملة التي عومت بها من
انفاتها .

وهذه اللّحة ، هي المعلومات المتيسرة في
المصادر التاريخية ، تكررت أسماء بعض متسبّيها

كالخاتون كثيراً في المصدر التاريخية العربية ، دون أن نعطي تلك المصدر تفاصيل حياتها .

وقد ظلت (خاتون) في الحكم خمسين سنة قضت شطراً منها في ظل الحكم الإسلامي دون أن تعتنق الإسلام ، فلم يحملها أحد من لفاتحين على الإسلام ، ما دامت تفي بشروط الصلح وتلتزم بها ، وهذا دليل واقعي على كذب ادعاء الذين يدّعون أن الإسلام انتشر بحدّ السيف .

والذين قتلوا من أحفادها قتلوا على الردة لا عدم الإسلام .

وكثيراً ما يرد في الفتح هذان المصطلحان : خاقان وطرخان ، فمن المفيد أن نعرف معاني هذين المصطلحين ، فقد يفيدنا ذلك في تفهم سير حوادث الفتح .

وخاقان : لقب من ألقاب السيادة التي تطلق على أباطرة المغول والترك العظام ، ومعناه : ملك الملوك ، تمييزاً له عن : الخان ، وهو الحاكم الإقليمي لبعض

الولايات التي كانت تتكون منها الإمبراطورية المغولية في آسيا الوسطى (تركستان) في أيام الفتح الإسلامي ، وقد استخدم هذا اللقب السلاطين المسلمون من المغول والترك ، كما استخدمه السلاطين العثمانيون .

أما طَرْخَان ، فكان يطلق في الدولة المغولية اصطلاحاً على الأشراف من الرجال الذين يمنحهم الخاقان امتيازات خاصة تشمل الإعفاء من الضرائب مع الحق في أخذ نصيب من غنائم المعركة ، ومنها كذلك الدخول إلى بلاط الخاقان بدون استئذان .

وقد شاع في الدول التركية .

وطَرْخُون ، صيغة أخرى من طرخان ، وله امتيازات الإعفاء من الضرائب والإمتيازات الأخرى ، فهما لفظان لمعنى واحد .

ومعناه كما جاء في المصادر التاريخية العربية القديمة كالطبري : ملك من ملوك ما وراء النهر ، يتبع خاقان الترك ، وعلى الخصوص هو ملك الصغد ،

فيقال : طرخون الصغد ، والطرخون نيزك ، أي طرخون الصغد المسمى نيزك .

وعندما قدم العرب المسلمون فاتحين في بلاد ما وراء النهر ، كان عدد من الصراخين يحكمون في (بِيكَنْد) وسمرقند وغيرهما . ولا تفصح المصادر عما إذا كان هؤلاء الأمرء والرؤساء مستقلين في بلادهم أو كانوا تابعين للخاقان ، ولكنها تنص بصراحة على استجداد طرخون بخاقان وبالأخرين من بني جلدته في تركستان وفرغانة ، كما فعلت خاتون وطرخون سمرقند حين أطبق على بخارى وسمرقند المسلمون الفاتحون ، وكان الخاقان والملوك الآخرون يسارعون إلى النجدة خفافاً ، فاشتبكوا بالمسلمين عدة مرات ، وتكبد الطرفان خسائر فادحة بالأرواح والأموال ، وكانت النتيجة انتصار الفاتحين .

ويبدو أن ملوك بلاد ما وراء النهر كانوا مستقلين استقلالاً ذاتياً ، ولكنهم كانوا جميعاً يدينون بالولاء للخاقان ، لأنه ملك الملوك (عملياً) إذا كان قوياً ، و (نظرياً) إذا كن ضعيفاً .

وملوك بلاد ما وراء النهر ، كانوا كملوك الطوائف ،
لهم استقلالهم الذاتي في أوقات السلام ، ولكن الحرب
تجمعهم ليصبحوا صفاً واحداً على عدوهم المشترك في
الدفاع عن مصالحهم المشتركة .

فتح ما وراء النهر واستعادة فتحها

القاعدة المتقدمة :

١ - استطاع الأحف بن قيس التميمي فتح
(خراسان) سنة ثمانى عشرة الهجرية (٦٣٩ م) ، وفي
قول آخر سنة اثنين وعشرين الهجرية (٦٤٢ م) على
عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

ولكن (خاقان) ملك الترك ، ومعه (يزدجرد) آخر
ملوك الساسانيين ، عبر نهر جيحون إلى مدينة (بلخ)
التي كان المسلمون قد فتحوها قريباً ، وأعاد هذه المدينة
إلى سيطرة يزدجرد .

وقد استنجد يزدجرد بخاقان بعد اكتمال المسلمين
ببلاده وتقدمهم من نصر إلى نصر فاتحين ، فسار معه

خاقان على رأس جيشه ، واستعاد مدينة (بلخ) من المسلمين ، لأنه قاتل حاميتها المحلية ولم يقاتل جيش المسلمين الأصلي ، فانتصر خاقان على الحامية المحلية .

ولا يمكن أن نعزو انتصار خاقان ليزدجرد ، لأنه حليفه أو لأسباب عاطفية في دعم ملك الترك لملك الفرس ، بل كان لخاقان مصلحة في إبعاد المسلمين الفاتحين عن مدينة (بلخ) ، لأن هذه المدينة هي مفتاح السيطرة على بلاد ما وراء النهر بخاصة ومنها بلاد خاقان ، فليس من مصلحة خاقان أن يفتح المسلمون مدينة بلخ ، لأن الخطوة التالية لفتحها هو عبور المسلمين نهر جيحون وفتح بلاد ما وراء النهر وتهديد بلاد خاقان تهديداً مباشراً بعد ذلك .

ولم يسكت المسلمون على اندحار حامية بلخ المحلية أمام جيش خاقان ، فبادروا فوراً بالزحف على بلخ بقيادة الأحنف بن قيس التميمي على رأس قواته الصاربة الأصلية ، فقاتل المسلمون جيش خاقان

ونتصروا عليه بسهولة ويسر ، وأجبروه على الانسحاب
عن (بَلْع) ، فعاد خاقان إلى بلاده فيما وراء النهر ومعه
يزدجرد .

واستعاد الأحف بن قيس فتح مدينة بَلْع وسائر
خراسان ، فكتب إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه
بالمفتح .

وجمع عمر بن الخطاب الناس حين تسلم كتاب
الأحف بالمفتح ، فبشرهم بهذا الفتح وخطبهم ، وأمر
بكتاب الفتح فقرأ على الناس ، وقال في خطبته :
« ألا إن الله قد أهلك ملك المحوسية وفرق شملهم ،
فليسوا يملكون من بلادهم شيراً يضر بمسلم . ألا وإن
الله قد أورثكم أرضهم وديارهم وأموالهم وأساءهم لينظر
كيف تعملون ، والله بالغ أمره ومنجز وعده ومتبع آخر
ذلك أوله ، فقوموا في أمره على رجل يعرف لكم بعهد
ويؤتكم وعده ، ولا تبدلوا ولا تتغيروا فيستبدل الله بكم
غيركم ، فإني لا أخاف على هذه الأمة أن تؤتى إلا من
قبلكم » .

٢ - ولما قُتل عمر بن الخطاب رضي الله عنه ،
نقض أهل خراسان وغدروا ، فاستعاد عبد الله بن عامر بن
كَرْبِزَ الْقُرَشِيَّ الْعَبْسِيَّ فتح خراسان ثانية بمعاونة
الأحنف بن قيس التميمي سنة إحدى وثلاثين الهجرية
(٦٥١ م) على عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه .

وانتقضت بعض مناطق خراسان حين نشب الإقتال
الداخلي بين المسلمين أيام الفتنة الكبرى بعد استشهاد
عثمان بن عفان رضي الله عنه ، وكانت مدينة بلخ من
المدن الخرسانية التي انتقضت حينذاك .
وفي سنة إحدى وخمسين الهجرية (٦٧١ م) ،
أصبح الربيع بن زياد الحارثي على خراسان لزياد بن أبي
سفيان الذي كان على العراقيين لمعاوية بن أبي سفيان ،
فغزا الربيع مدينة بلخ وفتحها صلحاً من جديد .

ومدينة بلخ على الدوام باب بلاد ما وراء النهر
الجنوبي ، وكانت باستمرار عرضة لهجمات الترك
القادمين من بلاد ما وراء النهر ، يعبرون إليها نهر جيحون
الذي كان يسمى : نهر بلخ أيضاً فيغزونها ، فلا عجب
أن يُقرّر المسلمون فتح بلاد ما وراء النهر للدفاع عن بلخ

بخاصة وخراسان بعامة ، لأنَّ الهجوم أنجع وسائل
الدفاع .

وكانت بُلُغ هي القاعدة المتقدمة للمسلمين في
فتح بلاد ما وراء النهر .

فتح الحَكَم بن عمرو الغِفاري

١ - في سنة خمس وأربعين الهجرية (٦٦٥ م)
ولى زياد بن أبي سفيان خراسان الحَكَم بن عمرو
الغِفاري على عهد معاوية بن أبي سفيان .

وفي سنة ثمان وأربعين الهجرية (٦٦٨ م) أو سنة
تسع وأربعين الهجرية فتح الحَكَم (الصَّغَانِيَان) ، وهو
إقليم من أقاليم ما وراء النهر .

قال عبد الله بن المبارك لرجل من الصَّغَانِيَان :
« مَنْ فتح بلادك ؟ » ، فقال الرجل : « لا أدري !! » ،
فقال ابن المبارك : « فتحها الحَكَم بن عمرو
الغِفاري » .

فتح عُيُود الله بن زياد

في سنة ثلاث وخمسين الهجرية (٦٧٣ م) ، ولَّى معاوية بن أبي سفيان خُراسان عبيد الله بن زياد

وفي سنة أربع وخمسين الهجرية (٦٧٣ م) ، قطع عبيد الله النهر (جيحون) إلى جبال (بُخارى) على الإبل في أربعة وعشرين ألفاً ، فكان عبيد الله أول من قطع إليهم جبال بخارى في جند ، ففتح (راميش) و (نَسَف) و (بِيكَنْد) وأرسلت (خاتون) ملكة بخارى إلى الترك نستمدهم ، فحاربها منهم عدد كبير ، حيث التقى بهم المسلمون وهزموهم بعد قتال شديد ، وانتصروا عليهم .

ويعثت خاتون تطلب الصلح والأمان من المسلمين على أن يعودوا عن بخارى ، فصالحها عبيد الله على ألف ألف درهم .

وعاد المسلمون إلى خُراسان دون أن يفتحوا بخارى .

٢ - وخاتون ملكة بخارى ، هي زوجة الملك

(بندون) ملك بحارى الذي توفي عنها وخلف من خاتون ولدأ حدثأ يدعى (طغشاد) ، فانفردت خاتون بشؤون الملك وصية على ابنها الحدث .

وقد دام حكمها خمسين سنة ، ظهر المسلمين في أثنائها في ديارها .

وخاتون ليس إسمها ، بل صيغة التوقير للسيدات من ذوات المقام الرفيع ، أصل الكلمة فارسي أو تركي ، ولا يزال هذا اللقب يستعمل حتى اليوم بين الأتراك .

ومعنى كلمة خاتون : السيدة الوحيية ، أو ما يقارب هذا المعنى .

وقد ذاع صيت هذه السيدة وإجلال الناس لها ، وكانت تغادر مقرها كل يوم بعد شروق الشمس مباشرة ، فتقصد باب السهل (الريگستان) ، فتجلس فوق عرش ومن حولها رجال البلاد والأعيان ، وتقيم العدل بين الناس .

وكان يقوم على حراستها في الحضرة كل يوم مئتا شاب يتمنقون بالذهب ، ومعهم سيوفهم الذهبية

كذلك ، وكانوا يُستبدلون بغيرهم كل يوم ، وعلى هذا الوضع كانت تتيح لكل قبيلة تحكمها أن تشارك في أداء واجب حرستها أربع مرات كل سنة .

وبهذه السيدة انتهى الحكم الفعلي لأول أسرة حاكمة في بخارى ، وقد احتفظ ابنها طغشاد باستقلاله لمدة اثنتين وثلاثين سنة لاعتناقه الإسلام .

واشتبك طغشاد في حروب ضد الترك إلى جانب المسلمين الذين ثبتوا ابنه من بعده على العرش تكريماً له ، وكان قد سُمي ابنه : قُتَيْبَة ، تيمناً باسم قتيبة بن مُسلم . ولكن قتيبة هذا لم يخلص للإسلام والمسلمين إخلاص أبيه طغشاد ، إذ كان يتظاهر بالإسلام ويخفي ممارسة طقوس المجوس ، فقتل متهماً بالزندقة .

تلك هي مجمل سيرة خاتون وذويها ، وقد نجحت خاتون في صرف عيد الله بن زياد عن بخارى بالصلح إلى حين ، فمهّد عبيد الله للمسلمين الفاتحين فتحها في الوقت المناسب .

فتح سعيد بن عثمان بن عفان

١ - ولّى معاوية بن أبي سفيان سنة ست وخمسين الهجرية (٦٧٥ م) خراسان سعيد بن عثمان بن عفان وعزل عبيد الله بن زياد .

وقدم سعيد خراسان ، فقطع لنهر إلى (سَمَرْقَنْد) ، فكان أول مَنْ قطع نهر (بَلْخ) من العرب .

ويلغ خاتون ملكة بخارى عبوره النهر ، فحملت إليه الصلح الذي صالحت عليه عبيد الله بن زياد

وأقبل أهل (الصُّغْد) و (كِش) و (نَسَف) إلى سعيد في مئة ألف وعشرين ألفاً ، فالتقوا ببخارى ، وقد ندمت خاتون على أدائها الجزية ، فنكثت العهد ولكن قسماً من الحشود المجتمعة لقتال سعيد انصرفوا قبل مباشرة القتال ، فأثر انصرافهم في معنويات الآخرين واهتزت معنوياتهم ، فلما رأت خاتون ذلك ، أعادب الصلح ، فدخل مدينة بخارى سعيد فاتحاً .

وطلب سعيد من خاتون أن نبعث إليه برهائن

ضماناً لتنفيذ ما تصالحا عليه ، فبعث إليه بثمانين من
أعيان بلادها ممن كانوا على رأس الخارجين عليها ،
وممن تخشى غدرهم بها وتهديدهم لعرشها ، فتخلصت
بذلك من أشد أعدائها خطراً على عرشها وحاضره
ومستقبلها .

وحين تمّ الصلح بين خاتون وسعيد ، زارت خاتون
سعيداً في مقره ، فطلعت عليه في زينتها الملكية ،
وكانت نادرة الجمال على ما يقال ، فادعى أهل بخارى
أن القائد العربي أعجب بجمالها أيما إعجاب ، وحرى
ذكر إعجاب سعيد بها في الأغاني الشعبية التي لا تزال
أهل بخارى يرددونها ويتغنون بها حتى اليوم .

ولكن هذا الإعجاب لا ذكر له في المصادر العربية
الإسلامية المعتمدة ، ومن الواضح أنه أقرب إلى خيال
الأدباء والفنانين منه إلى حقائق المؤرخين .

٢ - وغزا سعيد سمرقند ، فأعانتته خاتون بأهل
بخارى ، فنزل على باب سمرقند وحلف ألا يرح أو
يفتحها .

وقاتل المسلمون أهل سمرقند ثلاثة أيام ، وكان

أشدَّ قتالهم في اليوم الثالث حيث فُتحت عين سعيد .

ولرم أهل سمرقند مدينتهم وقد فشت فيهم الجراح . فأتاه رجل دله على قصر فيه أبناء ملوكهم وعظمائهم ، فسار إليهم وحصرهم .

وخاف أهل سمرقند أن يفتح سعيد ذلك القصر عَنوةً ويقتل مَنْ فيه ، فطلبوا الصلح ، فصالحهم على سبعمائة ألف درهم ، وعلى أن يعطوه رهناً من أبناء عظمائهم ، وعلى أن يدخل المدينة وَمَنْ شاء ويخرج من الباب الآخر ، فأعطوه خمسة وعشرين من أبناء ملوكهم ، ويقال : إنهم أعطوه أربعين من أبناء ملوكهم ، ويقال : ثمانين .

وكان معه من الأمراء ، المُهَلَّب بن أبي صُقرة الأزدي وغيره .

واستشهد معه يومئذ قُثم بن العباس بن عبد المطلب ، وكان يُشَبَّه بالنبي ﷺ ، وهو آخر مَنْ طلع من لحد النبي ﷺ عند دفنه .

وانصرف سعيد إلى (ترمذ) ، ففتحها صلحاً

فتح سَلَم بن زياد

عزل معاوية بن أبي سفيان عن خُراسان سعيد بن عثمان بن عفان سنة سبع وحمسين الهجرية (٦٧٦ م) وأضيف إلى ولاية عبيد الله بن زياد في رواية .

وفي رواية أخرى ، أن معاوية وليّ عليها عبد الرحمن بن زياد ، وكان شريفاً فلم يصنع شيئاً يذكر في مجال الفتح .

ومات معاوية وعلى خراسان عبد الرحمن بن زياد . ووليّ يزيد بن معاوية خراسان سَلَم بن زياد سنة إحدى وستين الهجرية (٦٨٥ م) ، فغزا خوارزم ، فصالحوه على أربعمئة ألف درهم وحملوها إليه . وقطع سَلَم النهر ومعه امرأته أم محمد بنت عبد الله بن عثمان بن أبي العاص الثقفي ، وكانت أول امرأة عربية عُربها النهر ، فوجد (خاتون) ملكة بخارى قد نقضت العهد ، فأتى سمرقند فصالحه أهلها ، فعاد إلى بخارى .

واستنجدت (خاتون) مرة أخرى بجيرانها في

الصُّغْد ، كما استنجدت بآتراك الشمال ، فجاء
(طرحون) على جيش الصُّغْد ، كما جاء ملك الترك في
عسكر لجب كثيف .

ولم تؤثر تلك الحشود الضخمة من الجيوش
المعادية في معنويات المسلمين ، فحاصروا بخارى دون
الهجوم عليها ، ليقفوا أولاً على تفاصيل قوات أعدائهم
ومواضعها ، وهي مترصّة بهم في مواضع ليست بعيدة
عن بخارى .

وأمر سلّم المهلب بن أبي صفرة الأزدي أن يستطلع
أحوال العدو ، فاقترح المهلب أن يكلف غيره بهذه
المهمة ، لأنه معروف المكانة بين المسلمين ، وقد
يُفشي تغيبه عن معسكر المسلمين سرّ الواجب الذي
كُلف به دون مسوِّغ ، وهذا الواجب ينبغي أن يبقى سرّاً
مكتوماً ، وإفشائه لا يخلو من خطر جسيم

ولكنّ سلم بن زياد ، أصرّ على إيفاد المهلب دون
سواه في هذا الواجب الحيوي الذي قد يعجز غيره عن
النهوض به كما ينبغي ، وأرسل معه ابن عمه ورجلاً من
كل لواء من ألوية المسلمين ، فاشتراط المهلب على سلّم

الآ يخبر أحداً بمهمته ، ثم مضى إلى سبيله ليلاً ، وكَمَن
في موضع مستور ، واستطلع جيش العدو دون أن يشعر
العدو بمكانه المخفيّ المستور .

ويبدو أن المسلمين افتقدوا المهلب في صلاة
الفجر ، فما كان تغيب مثله ليخفى على أحد ، فالتحوا
على سلم بالسؤال وألحفوا عليه ، فما استطاع أن يكتم
أمره وأخبرهم أنه أرسله ليلة أمس في مهمة استطلاعية !
وفشا الخبر بسرعة خاطفة في العسكر ، فأسرع
جمع من المسلمين بالركوب وتوجهوا إلى موضع المهلب
المستور ، فكشفوا موضعه وموضع رجاله للعدو .
وأبصرهم المهلب مقبلين يتسابقون بدون نظام ،
فلامهم أشدّ اللوم على ما أقدموا عليه ، لأنهم كشفوا
جماعة استطلاع للعدو ، وعرضوهم لخطر محقق
أكيد .

وأصبح موقف المهلب ومن معه من المسلمين في
خطر محقق ، فبذل المهلب قصارى جهده لمعالجة
موقفه الخطير .
وأحصى المهلب المسمين الذين التحقوا به ،

فكانوا تسعمائة ، فقال : « والله لتندمُنَّ على ما فعلتم ! » .

وحدث ما توقعه المهتَب ، فما كاد ينظّم المسلمين صفوياً ، حتى هاجمهم الترك وأبادوا منهم أربعمئة محاهد ، ولاذ الباقون منهم بالفرار .

وأحيط بالمهتَب ومن بقي معه من مفرزته الإستطلاعية ذات العدد المحدود ، ولكنه ثبت ثباتاً راسحاً ، فالموت بالنسبة لأمثاله أهون من الفرار .

وصاح المهتَب بصوته الجهوريّ القوي مستغيثاً ، فسمع صوته في معسكر المسلمين القريب ، الذي كان على بُعد نصف فرسخ من موضعه المواجه للعدو .

وبدر فوراً إلى تحفته فريق من قومه ، فشاغلوا الترك ريثما أقبل المسلمون حفافاً على عجل .

ونشب القتال بين لجانبين ، فقاتل المسلمون الترك حتى هزموهم هزيمة مسكرة ، فتركوا ساحة القتال تاركين أموالهم وأثقالهم ، فغنمها المسلمون حتى أصاب كل فارس ألفين وأربعمئة درهم في روية ، وعشرة آلاف

درهم في رواية أخرى .

وطارد المسلمون الترك المهرمين ، فلم يَنْج منهم
إلا الشريد ، وكان من بين القتلى (بندون) أو (بيدون)
لصغد ملك الصغد .

وأعادت خاتون الصلح مع سلم بن زياد ، فاستعاد
فتح بحارى ،

ربعت سلم وهو بالصغد حيشاً إلى (خُجَنْدَة)
وفيهم الشاعر أعشى همدان ، فهُرَم المسلمون ، فقال
الأعشى :

ليت حيي يوم الخُجَنْدَة لم يُهـ
زَمَ وَغَوِذِرْتُ فِي الْمُكْرِ سَلِيماً
تَحْضُرُ الطَّيْسَ مَضْرَعِي وَتَرْوَحـ
تُ إِلَى اللَّهِ فِي الدِّمَاءِ خَضِيماً

وعاد سلم إلى (مرو) بعد جهاد هذه السنة .

ويبدو أن سلم قطع النهر ثانية في ثلاث وستين
الهجرية (٦٨٢ م) ، لأنه علم بأن الصغد قد جمعت
له ، فقاتلها .

ومات يزيد بن معاوية سنة أربع وستين الهجرية
(٦٨٣ م) ، فأخرج سلم بن زياد من خراسان ، إذ
اختلف المسلمون في خراسان ، فقال قائلهم : « بش ما
ظن سلم ، إذ ظن أنه يتأمر علينا في الجماعة
ولفتة !! » ، فرحل عن خراسان .

ونشب الخلاف الشديد بين القبائل العربية في
خراسان ، فأصبحت سيوفهم عليهم لا على أعدائهم .

فتح أمية بن عبد الله

١ - تولى خراسان بعد سلم بن زياد عبد الله بن
خازم السلمي ، فقد تلقى عبد الله سلم منصوره من
خراسان بنيسبور ، فكتب له سلم عهداً على خراسان ،
وأعانه بمائة ألف درهم .

ولكنّ جمعاً كثيراً من بكر بن وائل وغيرهم رفضوا
ولاية ابن خازم ، فأغاروا على ثقله ، فقاتلوه عنده حتى
كفوا .

وأرسل سليمان بن مرثد أحد بني سعد بن مالك بن

ضبيعة بن قيس بن عكابة من المرائد بن ربيعة ، إلى ابن
خازم أن العهد الذي معك لو استطاع صاحبه أن يقيم
بخراسان لم يخرج عنها ويوجهك ! .

ونزل سليمان بمشرعة سليمان ، ونزل ابن خازم
بمرو ، واتفقا أن يكتبا إلى ابن الربير ، فأتيهما أمره فهو
الأمير .

وكتبوا إلى عبد الله بن الزبير ، فولى عبد الله من
خازم خراسان ، فأبى سليمان أن يقبل ذلك .

ونشب القتال بين الجابيين ، فقتل سليمان .

واحتمع فل سليمان إلى عمر بن مرثد بالطالقان ،
فسار إلى ابن خازم ، فقتل عمر .

وجتمعت ربيعة إلى أوس بن ثعلبة بهرة ، فسار
إليه ابن خازم ، فاقتلوا قتالاً شديداً ، وأصاب أوساً
جراحات وهو عليل ، فمات بعد أيام

واغتنمت الترك هذه الفرصة ، فكانت تغير على
المسلمين ، حتى بلغت قرب نيسابور ! ! .

وولى ابن خازم ابنه محمداً (هراة) ، فهاج بنو

تميم وقتلوا محمداً ، فقتل ابن خازم أحد رؤساء بني تميم وأحد رجالهم ، فأعلن بنو تميم الثورة على ابن خازم وخلعوه .

وبعث عبد الملك بن مروان بولاية خراسان إلى ابن خازم ، فلم يقبل ولاية عبد الملك ، لأنه تولى من عبد الله بن الزبير .

وقُتل ابنُ خازم في معركة بينه وبين بُكير بن وشاح الذي ولّاه عبد الملك خراسان بعد رفض ابن خازم لولايته .

وتعصّب قوم لابن خازم ، ووقع الاختلاف ، وصارت طائفة مع بكير بن وشاح ، وطائفة عليه ، فكتب وجوه خراسان وخيارهم إلى عبد الملك يعلمونه أنه لا تصلح خراسان بعد الفتنة إلا على رجلٍ من قريش .

٢ - وفي سنة أربع وسبعين الهجرية (٦٩٣ م) استجاب عبد الملك بن مروان لنصيحة وجوه خراسان وخيارهم ، فولّاها أمية بن عبد الله بن خالد بن أسيد بن أبي العيص بن أمية وعزل بُكير بن وشاح عنها ، وكانت ولاية بُكير ستين .

وبدل أمية قصارى جهده في إصلاح ما سُد في خراسان حتى ستة سبع وسبعين الهجرية (٦٩٦ م) ، فلما استتب له الأمر ، عزم على غزو بخارى وإتيان موسى بن عبد الله بن خازم المستقل في (الترمذ) ، لتوحيد خراسان كلها والقضاء نهائياً على الإنقسامات الداخلية التي أضعفت المسلمين وأوقفت الفتح وجرأت البلاد المفتوحة على العصيان .

وولى أمية ابنه على (مرو) ، وتوجه على رأس جيشه إلى بخارى ، ولكر بكير بن وشاح انصرف إلى (مرو) وأخذ ابن أمية وحبسه ، فبلغ ذلك أمية ، فصالح أهل بخارى على فدية قليلة ، واتخذ السمن ، وقد كان بكير أحرقها ، ورجع إلى (مرو) وقاتل بكير بن وشاح ، وحاصر (مرو) أياماً ، ثم صالح بكير بن وشاح .

وبلغ أمية أن بكير بن وشاح يريد خلعه ، فقتله أمية .

٣ - وغزا أمية في أوائل سنة ثمان وسبعين الهجرية (٦٩٧ م) الخُتَل وقد نقضوا بعد أن صالحهم سعيد بن

عثمان بن عفان ، فافتتحها .

فتح المهلب بن أبي صفرة الأزدي

في سنة ثمان وسبعين الهجرية (٦٩٧ م) غزل عبد الملك بن مروان عن خراسان أمية بن عبد الله بن خالد وضمها إلى أعمال الحجاج بن يوسف الثقفي .

وبعث في هذه السنة الحجاج على خراسان المهلب بن أبي صفرة الأزدي بعد أن فرغ من حرب الأزارقة .

وقطع المهلب سنة ثمانين الهجرية (٦٩٩ م) نهر بلخ على رأس جيش تعداده ثمانية آلاف رجل ، فحاصر مدينة (كيش) ، فأتاه ابن عم ملك (الختل) ودعاه إلى غزوها ، فوجه معه ابنه يزيد بن المهلب ، فحاصر يزيد قلعة ملك الختل ، فصالحوه على فدية حملت إليه ، ثم رجع يزيد إلى المهلب ، وكانت الختل قد انتقضت .

كما فتح خُحَنْدَة ، وأدت إليه الصُغد الأتاوة ، وغزا كِشَ وصالحها بعد حصار طويل ، كما غزا مدينة نَسَف .
لقد غزا المهلب غزوات كثيرة ، واستطاع أن يعيد

الأمّن والإستقرار إلى كثير من ربوع بلاد ما وراء النهر .

فتح يزيد بن المهلب

توفي المهلب بن أبي صُفرة سنة اثنتين وثمانين الهجرية (٧٠١ م) ، فاستخلف ابنه يزيد بن المهلب ، فأمر الحجاج يزيد على خراسان .

وغزا يزيد مغازي كثيرة وفتح (البُثم) على يد مُخلّد بن يزيد بن المهلب . وغزا يزيد حُوارِزْم وأصاب سبياً .

ولولا انشغاله بالفتن الداخلية ، لكان له في الفتح شأن كبير .

فتح المُفضّل بن المهلب

وفي سنة خمس وثمانين الهجرية (٧٠٤ م) عزل لحجاج عن خراسان يزيد بن المهلب ووئى مكانه أخاه المفضل بن المهلب .

وبقي المفضل في منصبه تسعة أشهر فقط ، ففتح (بادغيس) وقد انتفضت ، كما فتح (سُومان) و

(أخرون) ، وأصاب غنائم قسمها بين الناس ، ولكن
أبرز أعمال المفضل وأبقاها ، هو قضاؤه على موسى بن
عبد الله بن خازم الذي سيطر على بلاد ما وراء النهر لا
ينازعه فيها أحد .

وقصة موسى بن عبد الله طويلة لا صلة لها
بالفتح ، فلما عزل يزيد بن المهلب وولي المفضل ، قرر
أن يضع حداً لانفصال موسى بن عبد الله بن خازم عن
الدولة الذي استمر خمس عشرة سنة ، فسير عثمان بن
مسعود إليه ، وكتب إلى مذك بن المهلب وهو يبلخ يأمره
بالمسير معه ، فعبر النهر في خمسة عشر ألفاً ، وكتب
إلى السبل وإلى طرخون فقدموا عليه ، فحاصروا موسى
وضيقوا عليه وعلى أصحابه في (ترمذ)

ومكث موسى شهرين في ضيق شديد ، وقد خندق
عثمان عليه وحذر البيات ، فقال موسى لأصحابه :
« اخرجوا بنا ، حتى متى نصبر ! فاجعلوا يومكم معهم ،
إما ظفرتهم وإما قُتِلتم » .

وخرج موسى وأصحابه ، وخلف على المدينة
النضر بن عبد الله بن خازم ، وقال له : « إن قُتِلت فلا

تدفعن المدينة إلى عثمان ، وادفعها إلى مُذْرِك بن المهلب ، .

وجعل موسى ثلث أصحابه بإزاء عثمان ، وأمرهم ألا يقاتلوه إلا إذا قاتلهم ، وقصد بمن معه لطرخون وأصحابه ، فصدم قوهم القتال ، فانهزم طرخون وأخذو عسكرهم .

وزحفت الترك والصُّغْد ، فحالوا بين موسى وحصن ترمذ .

وقاتلهم موسى ، فعقروا فرسه ، فسقط على الأرض ، فحمله أحد مواليه على فرسه ، فلما نظر إليه عثمان حين وثب قال : « وثبة موسى ورب الكعبة » .

وقصد عثمان إلى موسى ، وعقرت دابة موسى ، فسقط هو ومولاه ، فقتلوه . وبأدى منادي عثمان : « من لقيتموه فخذوه أسيراً ولا تقتلوا أحداً » ، فقتل ذلك اليوم من الأسرى خلقاً كثيراً من العرب خاصة ، فكان يقتل العرب ويضرب المولى ويطلق سراحه .

وقتل موسى سنة خمس وثمانين الهجرية ، بعد أن

سيطر على بلاد ما وراء النهر خمس عشرة سنة لا يزاره فيها منازع .

وبذلك مهد المفضل لقتية أن يمتح ما شاء في بلاد ما وراء النهر ، فكان قُتَيْبَةُ حسنة من حسنات المفضل ببلاد ما وراء .

فتح قُتَيْبَةُ بن مُسْلِم الباهلي

١ - عزل الحجاج بن يوسف الثقفي عن خراسان المفضل بن المهلب سنة ست وثمانين الهجرية (٧٠٥ م) في خلافة الوليد بن عبد الملك ، وولى مكانه قُتَيْبَةُ بن مُسْلِم الباهلي ، فقدم قتيبة خراسان والمفضل يعرض الجند للفرقة .

وعرض قتيبة الجند وحثهم على الجهاد وسار غازياً ، فلما كان بالطالقان أتاه دهاقين بلخ وساروا معه . فقطع نهر (جيحون) ، فتلقيه ملك الصغايان بهدايا ومفاتيح من ذهب ، ودعاه إلى بلاده وسلمها إليه ، لأن ملك (شومان) و (آخرون) كان يسيء جوره .

وسار قتيبة إلى (آخرون) و (شومان) وهما من

الصفغانيان ، فصالحه ملكها على فدية أداها إليه ، فقبلها قتيبة ، ثم انصرف عائداً إلى (مرو) .

واستخلف قتيبة على الجند أخاه صالح بن مسلم ، ففتح صالح بعد رجوع قتيبة (كاشان) و (أورشت) وهي مدينة من مدن فرغانة ، وفتح (أخسيكث) وهي مدينة فرغانة القديمة .

وبهذا الفتح الكبير ، استهل قتيبة ولايته لخراسان سنة ست وثمانين الهجرية (٧٠٥ م) .

٢ - وفي سنة سبع وثمانين الهجرية (٧٠٥ م) . غز قتيبة (بِيكَنْد) وهي أدنى مدائن بخارى إلى النهر ، فسار من (مرو) ، وأتى (مرو الروذ) ، ثم أتى (آمل) ، ثم مضى إلى (زَم) ، فقطع النهر وسار إلى (بيكند) التي يقال لها : مدينة التجار ، على رأس المفازة من بخارى .

ولما نزل قتيبة بساحتهم ، استنصروا (الصُغد) واستمدوا مَنْ حولهم ، فأتوهم في جمع كثير ، وأخذوا بالطريق ، فلم ينفذ لقتيبة رسول ولم يصل إليه رسول ولا خبر شهرين .

وأبطل خبر قتيبة على الحجاج ، فأشفق على
الجند ، وأمر الناس بالدعاء لهم في المساحد ، وكتب
بذلك إلى الأمصار .

وكان قتيبة يقاتل عدوه كل يوم ، وكان له عين من
المعجم ، فأعطاه أهل بخارى مالا ليرد عنهم قتيبة ، فأب
وقال له سرّاً من الناس : « الحجاج قد عُزل ، وقد أتى
عامل إلى خراسان ، فلو رجعت بالناس كان أصلح » ،
فأمر بقتله خوفاً من أن يظهر الخبر ، فبهلك الناس ثم قال
لرجل كان عنده هو ضرار بن حصّين الضبيّ حين جاءه
العين بهذا الخبر : « لم بين أحد يعلم هذا الخبر غيري
وغيرك ، وإني أعطي الله عهداً لئن ظهر هذا الحديث من
أحد حتى تنقضي حربنا هذه لألحقنك به ، فملك
لسانك ، فإن انتشار هذا الحديث يفتّ من أعضاء
الناس » .

وأمر قتيبة أصحابه بالجدّ في القتال ، فقاتلهم قتالاً
شديداً . وانهزم أعداؤه يريدون المدينة ، وأتبعهم
المسلمون فشعلوهم عن دخول المدينة ، ففارقوا .
وركبهم المسلمون في مطاردة عنيفة ، فقتلوا منهم من

قتلوا ، وأسروا منهم مَن أسروا .

واعتصم من دخل المدينة - وهم قليل ، فوضع
قتيبة الفعلة لهدم سورها ، فسأله المحصورون الصلح ،
فصالحهم واستعمل عليهم عاملاً .

وارتحل قتيبة عنهم يريد الرجوع ، فلما سار خمسة
فراسخ ، نقضوا الصلح وقد تحصَّنوا ، فقاتلهم شهراً ،
ثم وصع الفعلة ففبوا سورها ، فسألوه الصلح فلم
يقبل ، ودخل المدينة غنوةً ، وقتل من كان فيها من
المقاتلة . وكان فيمن أخذوا في المدينة رجل أعور ،
كان هو الذي استجاش الترك على المسلمين ، فقال
لقتبة « أنا أفدي نفسي » ، فقال سليم الناصح . « ما
تبذل » ، فقال : « خمسة آلاف حريرة صينية قيمتها ألف
ألف » ، فقال قتيبة : « ما تريدون ؟ » ، فقالوا إن فداءه
زيادة في غنائم المسلمين ، وما عسى أن يبلغ من كيد
هذا ؟ ! » ، فقال : « لا والله ! لا تروع بك مسلمة
أبداً » ، وأمر به ، فقتل .

وأصاب المسلمون في يكنند من آنية الذهب
والفضة ما لا يحصى ، وأصابوا شيئاً كثيراً لم يصيبوا مثله

حتى بخراسان .

ورجع قتيبة إلى (مرو) ، وقوي المسلمون
فاشترروا السُّلاح والخيول ، وجلبت إليهم الدواب ،
وتنافسوا في حسن الهيئة والعُدَّة ، وغالبوا بالسُّلاح حتى
بلغ سعر الرمح سبعين درهماً .

وكان في الخزائن سلاح وآلة من آلة الحرب
كثيرة ، فكتب قتيبة إلى الحجاج يستأذنه في توزيع
السُّلاح على الحد ، فأذن له ، وأخرجوا ما كان في
الخزائن من عُدَّة الحرب ولة السمر ، فقسمه في
الناس .

٣ - استقر قتيبة في (مرو) أيام الشتاء للراحة
وإنحار الإستحضارات الإدارية لحيشه وإعداد رجاله
للقال ، فلما كنت أيام الربيع من سنة ثمان وثمانين
الهجرية (٧٠٦ م) ، بدد الناس وقال : « إبي أغزيكم
قبل أن نحتاجوا إلى حمل الزاد ، واستقلكم قبل أن
نحتاجوا إلى الإدفاء » ، فسار من (زم) إلى بخارى ،
فأتى (بومشكث) وهي من بخارى ، فصالحوه .

وسار قتيبة إلى (راميشن) ، فصالحه أهلها أيضاً ،
فانصرف عنهم .

وفي طريق عودة قُتيبة إلى (مرو) ، زحف إليه
الترك ومعهم (الصُّغد) وأهل فرغانة في مائتي ألف بقيادة
ملك الترك (كور بخانيون) ابن أخت ملك الصين ،
فهذدوا السَّاقة التي كانت بقيادة عبد الرحمن بن مسلم
الباهلي ، وكان بينه وبين قتيبة وأوائل العسكر ميل
واحد ، ولما قرب العدو من الساقة ، أرسل قائدها رسولا
إلى قُتيبة يحبره بزحف الترك ، ولكنَّ لترك هاجموا في
أثناء ذلك وقتلوه .

وأتى الرسول قُتيبة فرجع قُتيبة بالسَّاس ، وانتهى إلى
السَّاقة وهي مشتبكة بالقتال ، وقد كاد الترك يسحقونها .
وحين رأى الناس قتيبة ، طابت أنفسهم ، فصبروا
وقاتلوا إلى الظهر ، وأبلى يومئذٍ (نيزك) وهو مع قتيبة ،
فانهزم الترك .

ورجع قُتيبة ، فقطع الهر عند (بُرمذ) ، وأتى
(مرو) .

٤ - أمر الحجاج سنة تسع وثمانين الهجرية

(٧٠٧ م) بغزو بخارى ، وملكها يومئذٍ (وَرْدَانُ خُدَاة)
الذي اعتصب الملك من طغشاد بن خاتون .

وعبر قُتَيْبَةُ المهر من (زَمْ) ، فلقية الصُفْد وأهل
كُشْر ونسَفَ في طريق المَفْزَة وقاتلوه ، ولكنه انتصر
عليهم .

ومضى إلى بخارى ، فنزل (خَرْقَانَة) السفلى ،
فلقوه بجمع كثيف ، فقاتلهم يومين وليليين ، وانتصر
عليهم .

وغزا (وَرْدَانُ خُدَاة) فلم يظفر بشيء ، فرجع إلى
(مرو) .

وكتب قُتَيْبَةُ إلى الحجاج يأمره بالتوبة مما كان من
انصرافه عن (وَرْدَانُ خُدَاة) قبل الضربة ويعرفه الموضع
الذي ينبغي أن يأتي بلده منه

وفي سنة تسعين الهجرية (٧٠٨ م) ، خرج قُتَيْبَةُ
من (مرو) غزياً ، فأرسل (وَرْدَانُ خُدَاة) إلى الصُفْد
والترك ومن حولهم يستنصرهم ، فأتوه وقد سبق إليه قُتَيْبَةُ
وحصره .

ووردت الإمدادات إلى ملك بخارى ، فقالت
الأزد : اجعلونا وحدنا واخلوا بيننا وبين قتالهم . فقال
قتيبة : « تقدّموا » فتقدّموا يقاتلونهم قتالاً شديداً ، ولكنهم
انهزموا حتى دخلوا عسكر قتيبة وجاوزوه فضرب النساء
وجوه الخيل وبكين . فكروا راجعين .

وأطبقت مجنتا جيش المسلمين على الترك ،
فقاتلوهم حتى ردّوهم إلى مواقعهم السابقة .

ووقف الترك على نشر من الأرض ، فقال قتيبة :
« من يزيدهم عن هذا الموضع ؟ ! » فلم يُقدم عليهم
أحد ! فأتى قتيبة بني تميم وقال لهم : « يوماً
كأيامكم . . . » ، فأخذ وكيّع بن حسان بن قيس
التميمي اللّواء وقال : « يا بني تميم ! أتسلموني
اليوم ؟ » ، فقالوا : لا ، يا أبا مطرف ، وكان
هريّم بن أبي طحمة المجاشعي على حيل بني تميم ،
ووكيع رأسهم ، فقال وكيّع : « يا هريّم ! قدّم
خبيث . . . » ، ودفع إليه الرّابة . وتقدّم هريّم ، في
الرجالة فستهى هريّم إلى نهر بينهم وبين الترك ، فوقف ،
فقال له وكيّع . « إقم يا هريّم ! » ، فضرب هريّم فرسه

وأقحمه ، وعبر بالخيـل .

وانتهى وكيع إلى الهر ، فشـد عليه جسراً من
حشب ، وقال لأصحابه : « مَنْ وطّر نفسه على الموت ،
فليعبر ، وإلا فليثبت مكانه » ، فما عبر معه إلا ثمانمائة
رجل .

ودنا وكيع من العدو ، فقال لهريم : « إني
مطاعهم ، فأشغلهم عنا بالحيل » ، فصاعنوهم ولم يرالوا
يفاتلونهم حتى أراحوهم عن مواضعهم .

وندى قتيبة : « أما ترون العدو منهزمين ! ؟ » .
فأتبعهم الناس .

ونادى قُتيبة : « مَنْ جاء برأس فله مئة » ، فأتي
برؤوس كثيرة ، وجرح يومئذ . (خاقان) ملك الترك
وابنه .

وفتح الله على المسلمين بخارى ، فكتب بالفتح
إلى الحجاج .

٥ - وقضى قُتيبة سنة إحدى وتسعين الهجرية
(٧٥٩م) في القضاء على فتنة (نيزك) طرخان أحد
ملوك الأعاجم الذين نقضوا العهد وخانوا الذمة

وفي هذه السنة أيضاً ، سار قتيبة إلى (سُومان) ،
وكان سبب ذلك أن ملكها طرد عامل قتيبة من عنده ،
فأرسل قتيبة رسولين : أحدهما من العرب اسمه عيَّاش بن
عبد الله الغنوي ، والآخر من أهل خُراسان ، يدعوان
ملك (شومان) إلى أن يؤدي ما كان عليه ، فقدم
(شومان) ، فخرج أهلها ورموهما ، فانصرف
الخرساني ، وقاتلهم عيَّاش ، فقتلوه ، ووجدوا به ستين
جراحة .

وبلغ قتيبة قتله ، فسار إليهم بنفسه ، فلما أتاه
أرسل صالح بن مسلم أخاه إلى ملكها - وكان صديقاً له -
يأمره بالطاعة ويضمن له رضا قتيبة إن رجع إلى الصلح ،
فأبى وقال : « أتخوفني من قتيبة ، وأنا أمنع الملوك
حصناً ؟ ! » ، فأناه قتيبة وقد تحصن ببلده ، فوضع عليه
المجانيق ، ورمى الحصن ، فهشمه .

وخاف الملك أن يظهر عليه قتيبة ، فجمع ما في
الحصن من مال وجوهر ، ورمى به في بئر بالقلعة لا
يُدرَك قعرها ، ثم فتح القلعة وخرج إلى المسلمين
فقاتلهم حتى قُتل .

وفتح قتيبة الفلعة عسوة ، فقتل المقاتلة وسبي
الذرية .

وسار إلى (كِشْ) و (نَسَف) ، ففتحهما صلحا .
وامتنعت عليه (الفَارِيَاب) ، فأحرقها ، فسميت
المتحرقة .

وسير من (نَسَف) و (كِشْ) أخاه عبد الرحمن
إلى (الصُّفَد) وملكها لقبه (طَرخُون) ، فقبض
عبد الرحمن من طرخون ما كان عليه صالحه قتيبة ،
ورجع إلى قتيبة بسخارى ، فرجعوا إلى (مرو) .

٦ - وقضى قتيبة سنة اثنتين وتسعين الهجرية
(٧١٠ م) في عزو سِجِسْتَان ، فصالح أهلها واستعمل
عليها أحد رجاله .

وفي سنة ثلاث وتسعين الهجرية (٧١١ م) ،
صالح قتيبة ملك خُوارِزْم ، وكان سبب ذلك ، أن الملك
كان ضعيفاً ، فغلبه أخوه (خُرَّزَاد) الذي كان أصغر منه
على أمره ، وعاث في الرعيّة وسلبهم أموالهم وأهلهم ،
فكتب ملك خوارزم إلى قتيبة يدعوه إلى أرضه ليسلمها
إليه ، على أن يمكنه من أخيه وأصحابه ليحكم فيهم بما
يرى .

ولم يُطلع ملك خوارزم أحداً من مرابطيه على ذلك ، فأجابته قتيبة إلى ما طلب ، وتجهز للغزو .

وأظهر أنه يريد الصغد ؛ فأقبل أهل خوارزم على شأنهم ، ولم يحتفلوا بغزوه وفجأة نزل قتيبة بجيشه قريباً من خوارزم ، فجاء أصحاب ملك خوارزم إلى ملكهم ودعوه للمقاتل ، فقال « يسس لما به طاقة ، ولكن نصالحه على شيء نعطيه كما فعل غيرنا » ، فوافقوه .

وسار ملك خوارزم حتى نزل بمدينة (لفيل) - وكانت مدينة خوارزم وهي أحصن بلادها ، فصالح قتيبة على عشرة آلاف رأس وعيين ومتماع ، وعلى أن يعينه على (خام جرد) ، فقبل قتيبة ذلك ، وقيل : صالحه على مئة ألف رأس .

وبعث قتيبة أخاه عبد الرحمن إلى (خام جرد) ، وكان يُغازي ملك خوارزم ، فقام له وقتله وغلب على أرضه .

وسلم قتيبة إلى ملك خوارزم أخاه ومن كان يخالفه من أمرائه ، فقتلهم ودفع أموالهم إلى قتيبة .

٧ - وفي سنة ثلاث وتسعين الهجرية (٧١١ م)
 أيضاً ، سار إلى (سمرقند) فبعد أن قبض صلح خوارزم ،
 قام إليه المُجشّر بن مُراحم السُلَميّ وقال له سيراً : « إن
 أردت الصُّغد يوماً من الدَّهر ، فالآن ، فإنهم آمنون من
 أن تأتيهم من عامك هذا ، وإنما بينك وبينهم عشرة
 أيام » . فقال قتيبة : « أشر بهذا عليك أحداً ؟ ؟ » ، قال
 « لا » ، قال : « فأعلمته أحداً ؟ ؟ » ، قال : « لا ! » ،
 فقال قتيبة : « والله لئن تكلمت به أحد ، لأضربن
 عنقك » .

وأقام قتيبة يومه ذلك ، فلما أصبح من الغد ، دع
 أخاه عبد الرحمن وقال : « سير في الفرسان والرماة ،
 وقدم الأثقال إلى (مرو) ، فوجه الأثقال إلى (مرو) ،
 ومضى عبد الرحمن يتبع الأثقال يريد (مرو) يومه كلة ،
 فلما أمسى كتب إليه قتيبة : « إذا أصبحت ، فوجه
 الأثقال إلى (مرو) ، وسير بالفرسان والرماة نحو
 الصُّغد ، واكتم الأخبار ، فإني بالأثر » .

وبلغ قتيبة الصُّغد بعد عبد الرحمن بثلاثة أيام أو
 أربعة ، ونظم معه أهل خوارزم وبخارى ، فحصرهم

شهرًا ، وقاتلهم في حصارهم مراراً من وجه واحد .

وكتب أهل الصُّغْد إلى ملك الشَّاش وملك
فَرغانة : « إِنَّ العرب إن ظفروا بنا عادوا عليكم بمثل ما
أتونا به ، فانظروا لأنفسكم ، ومهما كان عندكم من قوَّة
فابذلوها » .

واستقر رأيا ملكي الشَّاش وفرغانة على إمداد أهل
لصُّغْد ، فأرسلوا إليهم : « أرسلوا مَنْ يشغلهم حتى
نبيِّت عسكرهم » ، واتخيووا من أولاد الملوك وأهل
النجدة من أبناء المرازبة والأساورة والأبطال ، وأمرهم أن
يأتوا عسكر قتيبة ويبيِّتوه ، لأنه مشغول عنهم بحصار
سمرقند .

وبلغ قتيبة الخبر ، فانتخب من عسكره اربعمائة
مجاهد ، وقيل : ستمائة مجاهد من أهل النجدة
والشجاعة وأعلمهم الخبر ، وأمرهم بالمسير إلى
عدوهم ، فساروا وعليهم أخوه صالح بن مسلم ، ونزلوا
على فرسخين من العسكر على طريق القوم .

وأرسل صالح عيونَه ، فأجبروه أن العدو سيصل

إليه ليلاً ، فصرق خيله ثلاث فرق : جعل كمينين في موضعين ، وأقام هو وبعض فرسانه على قارعة الطريق .

وطرقهم العدو ليلاً وهم لا يعلمون بمكان صالح ، وهم آمنون في أنفسهم من أن يلقاهم أحد دون العسكر ، فلم يعلموا بصالح حتى عشوه ، فشدوا على قوته حتى إذا اختلفت الرماح بينهم خرج الكميان فقاتلوا العدو . قال أحدهم : « إنا لقاتلهم إذ رأيت تحت الليل قتيبة وقد جاء سراً ، فضربت ضربة أعجبتني ، فقلت : كيف ترى بأمي وأبي ؟ ! فقال : اسكت ! فض الله فاك » .

واستطاع فرسان صالح أن يتغيبوا على عدوهم ، فلم يفلت منهم إلا الشريد ، وأسروا بعض الأسرى ، وغنموا خيلهم وسلاحهم .

وعلم الصغد باندحار القوة التي جاءت مدداً لهم ، فأثر ذلك في معنوياتهم أسوأ الأثر .

٨ - ونصب قتيبة حول سمرقند المحاصرين ، فرماها بها وثلم ثلثة سدوها بغرائر الدخن ، وقم عليها رجل ، فشتم قتيبة . وكان مع قتيبة قوم رماة ، فأمر قتيبة رجلاً

منهم رمى شاتمته ، فلم يخطيء عينه .

وسمع قسم من المسلمين قتيبة وهو يناجي نفسه
بقوله : « حتى متى يا سمرقند ، يعيش فيك الشيطان
لي ؟ ! أما والله لئن أصبحت لأحاول من أهلك أقصى
عاية » .

وأصبح قتيبة ، وميز أهل البأس ، فجمعهم
يعرضهم بنفسه . ودعا العرفاء ، فجعل يدعو برجل ،
فيقول : « ما عندك ؟ » ، فيقول العريف : « شجاع » ،
ويقول : « ما هذا » ، فيقول : « مختصراً » ، ويقول :
« ما هذا ؟ » ، فيقول : « جبان » ، فأخذ قتيبة خيل
الجناء وجيّد سلاحهم ، وأعطاه الشجعان
والمختصرين ، وترك للجناء رث السلاح .

وأمر الناس بالجدّ في القتال ، فقاتلوهم أشد
القتال .

وأمرهم قتيبة أن يبلغوا ثلثة المدينة قاتلاً : « الحوا
عليهم حتى تعبروا على الثلثة فقاتلوهم حتى صاروا
على ثلثة المدينة

ورماهم الصُّغد بالنشاب ، فوضعوا أترستهم على
وجوههم ولم يبرحوا ، فأرسل الصُّغد إلى قتيبة مَن يقول
له : « انصرف عنا اليوم ، حتى نصالحك غداً » ، فقال
قتيبة : لا نصالحهم إلاَّ ورحلنا على الثلثه » ، وقيل بل
قال : « جزع العبيد انصرفوا على طفركم » .

وصالحهم قتيبة من العد على ألفي ومائتي ألف
مُقال في كلِّ عام ، وأن يعطوه تلك السنة ثلاثين ألف
فارس ، وأن يخلوا المدينة لقتيبة فلا يكون لهم فيها
مقتل ، فيبي فيها مسجداً ، ويدخل ويصلي ويخطب
ويتغدى ويخرج .

وتمَّ الصلح ، وأخلوا المدينة ، وبنوا المسجد ،
فدخل قتيبة سمرقند في أربعة آلاف استخبهم ، فصلى في
المسجد ، وخطب ، وأكل طعاماً ، ثم أرسل إلى
الصُّغد : « مَن أراد منكم أن يأخذ متاعه فليأخذه ، فإني
لست خارجاً منها ، ولست آخذ منكم إلاَّ ما صالحكم
عليه ، غير أنَّ الحند يقيمون فيها » .

وقيل : إنه شرط عليهم في الصلح مئة ألف فارس
وبيوت البيران وحلية الأصنام ، فقبض ذلك ، فكانت

كالقصر العظيم ، فأخذ ما عليها وأمر بإحراقها ، فجاءه
(غوزك) ملك الصغد ، فقال : « إن شكري عليّ
واجب ! لا تتعرض لهذه الأصنام ، فإن فيها أصناماً من
أحرقها هلك ! ! » ، فقال قتيبة : « أنا أحرقها بيدي » ،
فدعا بالنار ، ثم كثر ، وأشعلها ، فاحترقت ، فوجدوا مر
بقايا مسامير الذهب خمسين ألف مثقال ! ! .

وصنع (غوزك) ، ودعا قتيبة ، فأناه في عدد من
أصحابه ، فدما تغذى قال للملك . « انتقل عنها » ،
يعني عن سمرقند ، فانتقل (غوزك) عنها .

وأرسل قتيبة إلى الحجاج بفتح سمرقند ، ثم رجع
إلى (مرو) .

وكان أهل خراسان يقولون : إن قتيبة غدر بأهل
سمرقند ، فملكها غدرأ .

٩ - وفي سنة أربع وتسعين الهجرية (٧١٢ م) ،
قطع قتيبة نهر جيحون ، وفرض على أهل بخارى وكش
ونسف وخوارزم عشرين ألف مقاتل ، فساروا معه
فوجههم إلى الشاش ، وتوجه هو إلى فرغانة .

واصطدم قتيبة بالعدو في (خُجَنْدَة) حيث جمع له
أهلها ، فلقوه واقتلوا مراراً ، في كل مرة يكون الطفر
للمسلمين .

وفتح الجند الدين ساروا إلى الشَّاش الإقليم وهذه
المدينة وأحرقوها ، ثم رجعوا إلى قتيبة ، فرجع بالناس
إلى (مرو) .

١٠ - وبعث الحجاج سنة خمس وتسعين الهجرية
(٧١٣ م) إلى قتيبة جيشاً من العراق ، فعزا بهم ، فلما
كان بالشَّاش أتاه موتُ الحجاج ، فغمه ذلك وقفل راجعاً
إلى (مرو) .

وتصرف الناس ، فخلف في بخارى قوماً ، ووجه
قوماً إلى كُشْر ونَسَف . وفي (مرو) أتاه كتاب الوليد بن
عبد الملك : « وقد عرف أمير المؤمنين ببلاءك وجدك
واجتهادك في جهاد أعداء المسلمين ، وأمير المؤمنين
رافعك وصانع بك الذي يحب لك ، فأتم مغازيك ،
وانظر ثواب ربك ، ولا تغب عن أمير المؤمنين كتبك ،
حتى كأني أنظر إلى بلائك والشجر الذي أنت فيه » .

١١ - وفي سنة ست وتسعين الهجرية (٧١٤ م) ،
 غزا قتيبة (كانغر) وهي أدنى مدائن الصين ، فسار
 وحمل مع الناس عيالاتهم ليضعهم في سمرقند ، فلم
 عبر النهر استعمل رجلاً على معبر النهر ليمنع من يرجع
 من جنده إلا بجوار منه ومضى إلى فرغانة ،
 وأرسل إلى شعب يؤدي إلى (كيشغر) من سهل الطريق
 إليها .

وبعث قتيبة مقدمته إلى (كاشغر) ، فغنموا وسبوا .

وأوغل قتيبة حتى قارب الصين ، فكتب إليه ملك
 الصين : « إبعث إليّ رجلاً شريفاً يخبرني عنكم وعن
 دينكم » ، فاختار قتيبة اثني عشر رجلاً لهم جمان وألس
 وبأس وعقل وصلاح ، وأمر لهم بعدة حسنة ومتاع حسن
 من الحز وغير ذلك وخيول حسنة ، وكان منهم هُيْرَة بن
 المُشْمَرَح الكلابي مفوهاً سليط اللسان ، وقال لهم :
 « إذا دخلتم على ملك الصين ، فأعلموه أنني قد
 حلفت : أنني لا أنصرف حتى أطأ بلادهم ! وأختتم
 ملوكهم ، وأجبي خراجهم » .

وسار وفد قتيبة عليهم هُبَيْرَة ، فلما قدموا الصين
دعاهم ملكها ، فلبسوا ثياباً بيضاً تحتها الغلائل ، وتطيّبوا
ولبسوا النعال والأردية ، ودخلوا عليه عظماء قومه ،
فجسروا فلم يكلمهم الملك ولا أحد ممن عنده . وقال
الملك لمن حضره بعد انصراف الوفد : « كيف رأيتم
هؤلاء ؟ » ، فقالوا : « رأينا قوماً ما هم إلا نساء ! ما
يقي منا أحد حين رأهم ووجد رائحتهم إلا انتشر ما
عنده » .

وفي غد دعاهم ، فلبسوا الوشى وعمائم الخز
والمطارف (ألبسة من خز مربعة لها أعلام) وغدوا
عليه ، فلما دخلوا قبل لهم : « ارجعوا » ، وقال الملك
لأصحابه : « كيف رأيتم هذه الهيئة ؟ » ، فقالوا : « هذه
أشبه بهيئة الرجال من تلك » .

وفي اليوم الثالث دعاهم ، فشددوا سلاحهم ولبسوا
البَيْض (الخُوذ) والمغامر (جمع مَغْفَر وهو زرد ينسج
على قدر الرأس يلبس تحت القلنسوة) وأخذوا السيوف
والرماح والقبسي وركبوا ، فنظر إليهم ملك الصين ، فرأى
أمثال الجبال مقبلة ، فلما دنوا ركزوا رماحهم ثم أقبلوا

نحوهم مشمّرين ، فقليل لهم قبل أن يدخلوا :
« ارجعوا » ، لما دخل في قلوبهم من خوفهم ، فانصرفوا
راكبين خيولهم ، وأخذوا رماحهم ، ودفعوا خيلهم كأنهم
يتطاردون ، فقال الملك لأصحابه : « كيف
ترويهم ؟ ! » ، فقالوا . « ما رأينا مثل هؤلاء ! ! » .

وفي مساء نفس اليوم ، بعث ملك الصين إليهم :
« ابعثوا إليّ رعيكم » ، فبعثوا إليه هُيْرَة ، فقالوا له :
« قد رأينم عظم مكّي ، وأنه ليس أحد يمنعكم مني ،
وأنت في يدي بمنزلة البيضة في كفي ، وإني سائلكم
عن أمرٍ ، فإن لم تصدقوني قتلنكم » . فقال :
« اسأل » ، فقال : « لما صنعتُم بي الزيّ في الأول
والثاني والثالث ؟ » ! فقال : « أما زيننا الأول ، فلباسنا
في أهالينا وريحنا عندهم وأما يومنا الثاني فإذا أتينا
أمرءنا . وأما ثالث فريننا لعدونا » فقال . « ما أحسن
ما دبّرتم دهركم ، فانصرفوا إلى صاحبكم ، فقولوا له
ينصرف ، فإنني قد عرفت حرصه وقلة أصحابه وإلا بعثت
عليكم من يهلككم ويهلكه » ، فقال هُيْرَة : « كيف
يكون قليل الأصحاب من أول خيمه في بلادك وآخرها في

مناس الزيتون ؟ ! وكيف يكون حريصاً من خلف الدنيا
قادراً عليها وغزاك ؟ ! وأما تخويفك لنا بالقتل ، فإن لنا
أجلاً إذا حضرت فأكرمها القتل ، فلسنا بـرهبة ولا
نخفه ! ! » . قال : « فما الذي يرضي صاحبك ؟ » ،
قال : « إنه قد حلف ألا ينصرف حتى يطاء أرضكم ويحتم
ملوككم ويُعطى الجزية » ، قال الملك : « فبأنا نخرجه
من يمينه : نبعث إليه بتراب من تراب أرضنا فيطأه ،
ونبعث أبناءنا فيختممهم ، ونبعث لهم بجزية يرضاهم » .

ودعى الملك بصحاف من ذهب فيها تراب ، وبعث
سحرير وذهب وأربعة غلمان من أبناء ملوكهم ، ثم أجاز
الوفد فأحسن جوائزهم ، فقدموا على قتيبة ، فقبل
الجزية ، وختم الغلمان ورددوهم ، ووطئ التراب .

وفي هذه الغزاة ، وصل الخبر إلى قتيبة بموت
لوييد بن عبد الملك وتولي سليمان بن عبد الملك
مكانه ، فعاد قتيبة أدراجه ، فقتل في فرغانة .

فتح عبد الرحمن بن مسلم الباهلي .

١ - كان عبد الرحمن من أقوى أعوان أخيه وأخلصهم ومن أبرز قاداته الذين عاونوه في تحمّل أعباء واجباته قائداً فاتحاً وإدارياً .

وقد شهد عبد الرحمن تحت لواء أخيه قتيبة غزواته كافة قائداً مروّساً تحت إمرة قتيبة تارة ، وقائداً مستقلاً تارة أخرى .

ففي سنة ثمان وثمانين لهجرية (٧٠٦ م) ، سار قتيبة إلى (راميثن) بالقرب من بخارى فصالحه أهلها .

وانصرف قتيبة إلى (مرو) ، وفي طريق عودته زحف إليه الترك ومعهم الصغد وأهل فرغانة في مائتي ألف بقيادة ملك الترك (كورغانيون) ابن أخت ملك الصين ، فهذّوا الساقة التي كانت بقيادة عبد الرحمن . وكان بين الساقة وعتيبة الذي كان على رأس (القسم الأكبر) من الحيش مئتين واحد ، فلما قربوا من الساقة ، أرسل عبد الرحمن رسولا إلى قتيبة يحمره بزحف الترك ، ولكن الترك هاجموا الساقة في أثناء ذلك وقتلوه .

وأتى الرسول قتيبة ، فرجع بالناس ، وانتهى إلى
السَّاقَة وهي مشبَّكة بالقتال ، وقد كاد الترك يسحقونها
سحقاً ، فلما رأى الناس قتيبة طابت أنفسهم فصبروا
وقاتلوا إلى الظهر ، حتى انهزم الترك .

٢ - وفي سنة تسعين الهجرية (٧٠٨ م) وسنة
إحدى وتسعين الهجرية (٧٠٩ م) ، كان لعبد الرحمن
نشاط مرموق في القضاء على انتفاض (نيزك) ملك
طخارستان ، واستعادة السيطرة على هذه البلاد ، وقتل
(نيزك) في آخر المطاف .

وفي هذه السنة أيضاً ، أي سنة إحدى وتسعين
الهجرية ، سَير قتيبة أخاه عبد الرحمن إلى الصُّغد
وملكها طرخون ، فقبض عبد الرحمن من طرخون ما كان
صالحه عليه قتيبة ورجع إلى (مرو) .

٣ - وفي سنة ثلاث وتسعين الهجرية (٧١١ م) ،
صالح قتيبة ملك (خوارزم) على أن يعينه على (خام
جرد) أحد ملوك منطقة خوارزم ، وكان يعادي ملك
خوارزم ويسبب له المشاكل ويغازيه .

وبعث قتيبة عبد الرحمن إلى بلاد الملك (خام جرد) في خوارزم ، فقاتل عبد الرحمن (حام جرد) وقتله وغلب على أرضه .

٤ - وفي سنة ثلاث وتسعين الهجرية (٧١١ م) أيضاً ، دعا قتيبة أخاه عبد الرحمن بعد صلح خوارزم ، وقال له : « سير في الفرسان والرماة ، وقدم الأثقال إلى (مرو) ! فوجه عبد الرحمن الأثقال إلى مرو ، ومضى يتبع الأثقال يريد مرو أيضاً ! فأمضى اليوم كله ، فلما أمسى كتب إليه قتيبة : « إذا أصبحت فوجه الأثقال إلى مرو ، وسير بالفرسان والرماة نحو الصغد ، واكنم الأخبار ، فإني بالأثر » .

وبلغ قتيبة (الصغد) بعد عبد الرحمن بثلاث ليالٍ أو أربع ، وبعد قتال عنيف وحصار طويل ! هزمهم قتيبة ودخل (سمرقند) .

فتح صالح بن مسلم الباهلي

١ - كان صالح الساعد الأيمن لأخيه قتيبة ، شهد معه معاركه التي خاضها كافة في الفتوح .

ففي سنة ست وثمانين الهجرية (٧٠٥ م) ،
انصرف قتيبة إلى (مرو) بعد استعادة طخارستان ،
فاستخلف على الجند أخاه صالحاً ، ففتح صالح بعد
رجوع قتيبة إلى (مرو) مساحات شاسعة من إقليم
(فرغانة) : (كاشان) و (أورشت) و (أخسيكث) بما
وراء النهر .

٢ حرفي سنة إحدى وتسعين الهجرية (٧٠٩ م) ،
سار قتيبة إلى (شومان) لتأديب ملكها الذي طرد عامل
المسلمين من شومان ! فلما أناه أرسل أخاه صالحاً إلى
ملكها ، وكان صالح صديقاً للملك ، فأمره بالطاعة
وضمن له رضى قتيبة إن رجع إلى الصلح ، ولكن الملك
أبى وقال « تخوفني من قتيبة ، وأنا أمنع الملوك
حصناً ؟ » . فأتاه قتيبة وقد تحصن بببله ، فوضع
عليه المجانيق ورمى الحصن فهشمه ، وخاف الملك أن
يظهر عليه قتيبة ، فجمع ما في الحصن من مال وجوهر !
ورمى به في بئر بالقلعة لا يدرك قعرها ، ثم فتح باب
القلعة وخرج إلى المسلمين فقاتلهم حتى قُتل .

٣ - وفي سنة ثلاث وتسعين الهجرية (٧١١ م)
قصد قتيبة الصغد بعد أن صالح خوارزمشاه وقبض صالح
خوارزم ، فأمد أهل الشاش وفرغانة أهل الصغد ،
وأرسلوا إليهم . « أرسلوا من يشغلهم ، حتى نبيت
عسكرهم » ، وانتخبوا من أولاد الملوك وأهل النجدة من
أبناء المرازبة والأساورة والأبطال ، وأمرهم أن يأتوا
عسكر قتيبة ربيبتوه ، لأنه مشغول عنهم بحصار سمرقند

وبلغ قتيبة الخبر ، فانتخب من عسكره أربعمائة
رجل ، وقيل : ستمائة رجل من أهل النجدة والشجاعة ،
وأعلمهم الخبر ، وأمرهم بالمسير إلى عدوهم . وسار
هؤلاء الرجال المتخبون وعليهم أخوه صالح ونزلوا على
فرسخين من معسكر أعدائهم على طريق القوم .
وأرسل صالح عيونهم ، فأنبروه أن العدو سيصل
إليه ليلاً .

وفرق صالح خيله ثلاث فرق : جعل كمينين في
موضعين ، وأقام هو وبعض فرسانه على قارعة الطريق .
وطرقهم العدو ليلاً وهم لا يعلمون بمكان صالح ،
وهم آمنون في أنفسهم من أن يلقاهم أحد دون معسكر

قتيبة ، فلم يعلموا بصالح حتى غشوه .

وشدَّ العدو على فرسان صالح ، حتى إذا اختلفت
حسب الخطة المرسومة ، فاقتلوا قتلاً شديداً .

واستطاع فرسان صالح أن يتغلبوا على عدوهم ،
فلم يفلت منهم إلا الشريد ، وأسروا بعض الأسرى ،
وغنموا خيلهم وسلاحهم .

وعلم الصغد باندحار القوة التي جاءت مدداً لهم ،
فأثر ذلك في معنوياتهم تأثيراً سيئاً فت في عضدهم ، مما
اضطرهم إلى الصلح .

ودخل المسلمون سمرقند صلحاً ، وكان لصالح
في فتحه هذه المدينة أثر كبير .

عبرة الفتح واستعادة الفتح

كثيراً ما قرأنا في كتب المؤرخين الأجانب
وبحوثهم ، أن أسباب انتصار الفاتحين في الفتح
واستعادة الفتح هو : « لعدم وجود جيش منظم قوي ،
يستطيع صد الفتح الإسلامي ويحمي البلاد المفتوحة ،

ولأنَّ الحرب السَّاسانية ابيزنطية قد استنزفت قوى الدولتين ، وأنَّ محاولة الفاتحين يقتصر على السَّكان المحليين بطاقتهم المحدودة ، كما يردد قسم من المستشرقين المغرضين ويردد أعداء العرب والمسلمين من المؤرخين الأجانب .

ومن المؤسف حقاً ، أنَّ قسماً من المؤرخين العرب والمسلمين ، نقلوا نقلاً حرفياً بكل أمانة ، مزاعم أولئك الأعداء والمغرضين إلى المدارس والمعاهد العربية والإسلامية والجامعات ، فسَمَّوا بها أفكار التلاميذ العرب والمسلمين والطلَّاب والقراء بمزاعم باطلة لا يقرُّها المنطق ولا يصدِّقها العقل وتناقض وقائع التاريخ .

والهدف من هذه المزاعم ، هو التهوين من شأن الفتح الإسلامي الذي يعتبره المسلمون من أول مفاخرهم ، والتهوين من شأن الفاتحين باعتبار أنَّ الفتح كان سهلاً يستطيع النهوض به غيرهم ! التهوين من أثر الإسلام عقيدة بدلت العقول والنفوس من حال إلى حال .

وبمجرد قراءة فتح بلاد ما وراء النهر وحدها ، نجد
مثالاً حياً عملياً ينطبق على فتوح البلاد الأخرى ، يوضح
ما عاناه المسلمون في الفتح واستعادة الفتح ، فقد لاقى
المسلمون مقاومة عنيفة جداً ، ولم يحققوا النصر إلا
بالتضحيات الجسام .

لقد قاومت البلاد المفتوحة بضراوة وعنف شديدين ،
ولعل من أسباب تلك المقاومة : مناعة البلاد الطبيعية
والإصطناعية ، وتفوق المقاومين من أهل البلاد على
الفاثحين عُدداً وعُدداً ، والدفاع عن النفس والعقيدة
والتقاليد ، ودفاع الحكم عن سلطانهم وسطانهم .

كما أن طول خطوط مواصلات المسلمين ،
وتغلغلهم بعيداً عن قواعدهم يلزسلاً والامامية
والمقدمة ، ساعد أعداءهم على مقاومتهم بشدة وعنف .

لقد كانت كل العوامل العسكرية المتميزة إلى
حائب أعداء المسلمين ، ولكن المسلمين كانوا متفوقين
على أعدائهم بالعقيدة الراسخة ، فكانت انتصاراتهم
انتصارات عقيدة بلا مرأ .

وفي السوقت الذي كان غزو الإسكندر المقدوني
والفرس والروم والتار والإستعمار الحديث محابة
صيف ، لأنه ليس فتحاً بل استعباداً ، بقي الفتح
الإسلامي فتحاً مستداماً في أيام قوته وأيام ضعفه أيضاً ،
وسيبقى واضح المعالم بارز الأثر في البلاد المفتوحة ما
بقي الناريح والبشر في الأرض ، لأنه فتح مبادئ لا فتح
سيوف ، والمبادئ تبقى والقوة تزول .

إن الفتح الإسلامي ، واستعادة الفتح ، لم يكن
نزهة لترفيه كما يصوره المفرضون والحاقدون والجهلة ،
وكما يردده المستشرقون والمستغربون ، بل كان فتح
عقيدة راسخة منشئة بناءة ذات عنها حماة قادرون من قادة
الفتح وجنوده وقادة الفكر وجنوده معاً .

تلك هي العبرة الأولى ! تفضح ادعاءات أعداء
العرب والمسلمين ومن سار على نهجهم من العرب
والمسلمين عمداً أو جهلاً .

والعبرة الثانية ، هي أن المسلمين لا يُكرهون
غيرهم على اعتناق الإسلام ، فقد بقيت (الخاتون) مثلاً
على دينها خمسين سنة تحكم في ظل الفتح الإسلامي ،

ومن الواضح أن المسلمين كانوا يستطيعون إكراهها على اعتناق الإسلام ، وكانت تستجيب للوعد والوعيد ، ولكنهم لم يفعلوا ، ولن يفعلوا . (لا إكراه في الدين ، قد تبين الرشد من الغي) .

وقد اعتنق ابن المخطون الإسلام من بعدها ، وقاتل مع المسلمين ! وسمى ابنه قتيبة ! لم يذكر أحد أنه أجبر على اعتناق الدين الجديد .

وكان بإمكان المسلمين الفاتحين إكراه الأمم المغلوبة على أمرها لاغتناق الدين الإسلامي ، ولكنهم لم يفعلوا . وأكبر دليل على تسامح المسلمين وتطبيقهم مبدأ : حرية العقيدة ، هو بقاء كثير من الأديان الغابرة التي كانت قبل الإسلام موجودة حتى اليوم في بلاد المسلمين المفتوحة وبين مجتمع الأغلبية من المسلمين الفاتحين . وإذا صح افتراء المفرضين المتهاافتين ، أن الإسلام انتشر بالسيف في البلاد المفتوحة ، فكيف إذا انتشر هذا الدين في البلاد غير المفتوحة في الشرق والغرب ؟ ! مع العلم أن تعداد المسلمين في البلاد غير

المفتوحة ، هي أكبر من تعدادهم في البلاد المفتوحة ،
كما يدل على ذلك أحدث الإحصائيات .
وكيف أصبح التار مثلاً مسلمين بعد أن إكتسحوا البلاد
الإسلامية . وكانوا هم الغالبين ، وكان المسلمون هم
المغلوبين ؟!

وحين انتصر الإسبان في الأندلس على المسلمين ،
أجبروا المسلمين على التنصر بالفسر والضغط والشدة
ومحاكم التفتيش ! كما يشهد على ذلك كل المؤرخين
الأسبان والأجانب ، ولا نقول كما يشهد المؤرخون
العرب والمسلمون ! .

لو كان المسلمون يكرهون أحداً على الإسلام ،
لما بقي الإسبان النصارى في الأندلس يعيشون مع
المسلمين بضعة قرون ، ثم استطاعوا استعادة الأندلس
من المسلمين بعد أن غير المسلمون ما بأنفسهم ، فلم
يبقوا أهلاً للسيادة كما كان أسلافهم الفاتحون .

إن المسلمين يعرضون الإسلام على غير المسلمين
بالحكمة والموعظة الحسنة والحسنى والقُدوة والتشجيع

وبناء المساجد ، كما فعل قتيبة بن مُسلم مع أهل بُخارى
مثلاً ، وكما فعل غيره من المسلمين .

إنَّ المسلمين حملوا الإسلام إلى الأمم الأخرى
بالفتح .

ولكنهم لم يحملوا الناس على الإسلام بهذا
الفتح .

والعبرة الثالثة ، أن الفتح واستعادة الفتح يقوى
ويستند ويعلو مدّه حين تشمل الوحدة المسلمين : يقاتلون
تحت قيادة موحدة واحدة ، لتحقيق هدف موحد واحد ،
هو إعلاء كلمة الله ، ونشر المثل العليا بين الناس .

وأنَّ البلاد المفتوحة تنتفض وتضطرب ويسودها
الفوضى والفتن ، حين يختلف المسلمون وتتفرّق
صفوفهم ، فيقاتلون تحت قيادات شتى ، لتحقيق أهداف
شتى .

إنَّ سيوفهم بالوحدة ، تكون لهم على أعدائهم .

وسيوفهم بالفرقة ، تكون عليهم لا على أعدائهم .

وقد توقف الفتح واستعادة الفتح أيام تفرّق
المسلمين ، وكانت خسائرهم بالأرواح في اقتالهم

الداخلي ، ضعف خسائرهم بالأرواح في قتال أعدائهم
للفتح واستعادة الفتح .

وإحصاء الخسائر في معارك الفتن الداخلية
والاضطرابات المحلية والتي سجلها المؤرخون
القدامى ، خير دليل .

تلك هي مجمل عبرة فتح بلاد ما وراء البلاد
واستعادة فتحها ، وهي تنطبق على سائر الفتوح واستعادة
الفتوح شرقاً وغرباً .

فما أحرانا أن نستوعب هذه العبرة استيعاباً
(عملياً) لا (نظرياً) ، ونأخذ منها الدروس لحاضرنا
ومستقبلنا عرباً ومسلمين .

ولا أريد أن أشقّ على أحد ولا أن أكلف أحداً فوق
ما يطيق .

إن الذي أرجوه من إخواني المؤرخين العرب
والمسلمين ، هو أن يعودوا إلى مصادرنا التاريخية
المعتمدة ، قبل أن ينقلوا عن الأجانب ، فلا يفهم
القضايا العربية الإسلامية كالعربي المسلم ، فإذا استوثق

مما سطره الأجنبي فهماً وحقائق ، فلا بأس من نقله ونشره ! إذا كان الفهم سقيماً والحقائق مشوشة جرّاء سوء الفهم أو جرّاء إشاعة الكذب والفساد ، فلا أقلّ من فضحها بالحقائق الناصعة والفهم السليم ، لا السكوت عنها وهذا أضعف الإيمان .

إنّ للمغرضين من الأجانب أهدافاً مفضوحة في تشويش التاريخ العربي الإسلامي تسوّغ لهم قلب الحقائق رأساً على عقب .

فما هو المسوّغ لنقل تلك الافتراءات والأكاذيب عن أولئك المغرضين بالنسبة للمؤرخ العربي المسلم ؟ ! .

أخشى ألا يكون المسوّغ غير الجهل المطبق ، أو تلويث عقول الناقلين 11 .